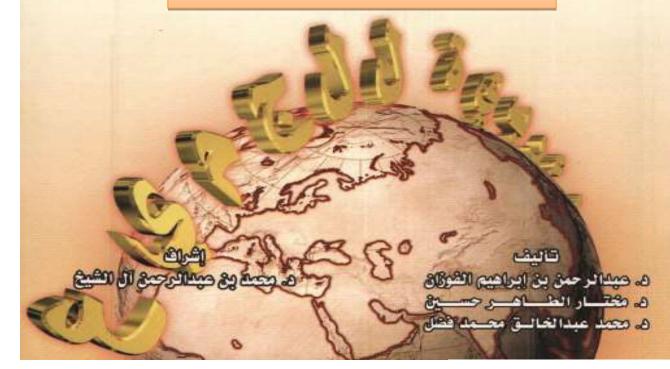
سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

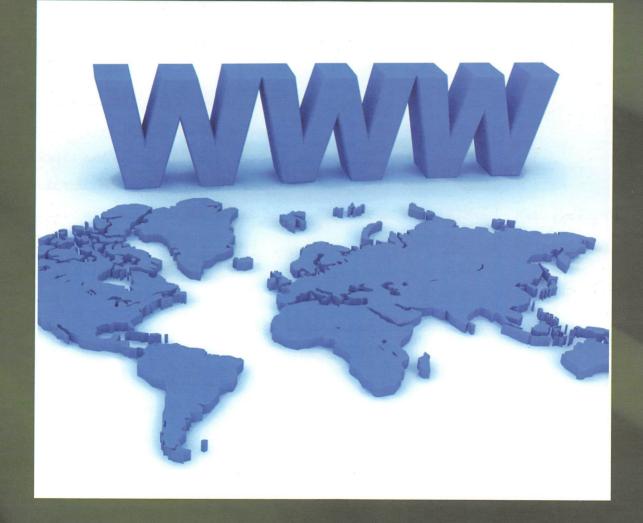




المستوى السابع



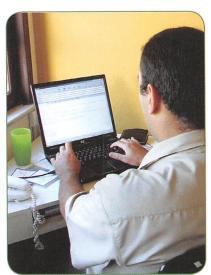
الوَحْدَةُ التّاسِعَةُ العالم قرية صغيرة



الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ







أَحْمَدُ: كُنْتَ تَقْضي وَقْتاً طَويلاً أَمامَ التِّلْفازِ، وَالآنَ تَقْضي وَقتاً أَطْوَلَ أَمامَ الحاسوبِ، ما سَبَبُ ذَلكَ؟!

مَحْمودٌ: السَّبَبُ أَنَّ فَوائِدَ الحاسوبِ، أَكْثَرُ مِنْ فوائِدِ التِّلْفازِ.

أَحْمَدُ: أَرى رَسائِلَ عَلى شاشَةِ الحاسوب.

مَحْمودٌ: هَذا هُوَ البَريدُ الإلِكْترونيُّ.

أَحْمَدُ: عَفُواً، كَيْفَ تَصِلُ الرَّسائِلُ بِالبَرِيدِ الإلِكْترونيَّ؟

مَحْمودٌ: هَذِهِ عَناوينُ أَصْحابيَ الْمُشْتَرِكينَ في البَريدِ الإلِكْترونيِّ. أَسْتطيعُ أَنْ أَبْغَثَ رَسائلي إلى أَيِّ مَكان في العالَم.

أَحْمَدُ: هَذَا أَمْرٌ عَجِيبٌ فَعْلًا!

مَحْمودٌ: هَذِهِ رَسَالَةٌ مِنْ صَديقي عُمَرَ مِنْ دِمَشْقَ.

أَحْمَدُ: يَتَحَدُّ ثُنُّ النَّاسُ كَثيراً عَن الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ. ما هَذِهِ الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ؟

مَحْمودٌ: الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ تَرْبِطُ مَلايينَ الحواسيبِ عَنْ طَريقِ الهاتِفِ.

أَحْمَدُ: ما فائِدَةُ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ؟

مَحْمودٌ: فَوائِدُها كَثيرَةٌ: ٱنظُرْ: هَذِهِ عَناوينُ الجامِعاتِ وَالمَكْتَباتِ وَمَراكِزِ البُحوثِ. تَستَطيعُ الحُصولَ عَلى الْمُلوماتِ التي تُريدُها، وَأَنْتَ في بَيْتِكَ، أَوْ في مَكْتَبِكَ.

أَحْمَدُ: يا لَهُ مِنْ أَمْرِ عَجيبِ ا

| | ć. / a . z: | 9 | اسْتيعاب: |
|---|---|--|----------------------------------|
| الصَّواب | نمٌ صَحَحِ الخطأ. | عُلامَة (∨) أو (×) ث | يُ التَّدْريب (١) ضَعْ |
| | وبِ. الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | اً طُويلاً أمامَ الحاسر | ١- يَقْضي أَحْمَدُ وَقْت |
| | | مِثْلُ فَوائِدِ التِّلْفاذِ. | ٢- فَوائِدُ الحاسوبِ |
| | اِكْتروني ِ". ۔ اِلسسس | | ٣- وَصَلَتْ رسالَةٌ إلَى |
| |) وَأَنْتَ ^ق َى أَيِّ مَكانٍ . | | |
| | | | ٥- الشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ مُ |
| 7 2 9 9 | | | |
| لجُمَلُ مُرَتَّبَة | وردت في الحوار. | 4 | * التَّدْريب (٢) رَتِّبِ |
| ••••• | ، في الَبريدِ الإلِكْترونيِّ | / | |
| *************************************** | | | ٢- كانَ مَحْمودٌ يَقْض |
| | , | | ٣- يَنظُرُ أَحْمَدُ إلى |
| | دِمَشْقَ | بريدِ الإلكترونيِّ مِنْ | ٤- وَصَلَتْ رِسالَةٌ بال |
| | الحاسوبِ. | إَنَ وَقْتاً طُويلاً أمامَ | ٥- مَحْمودٌ يَقْضي الا |
| | | | مُفْرَدات: |
| مَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ. | بَةٍ مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلُها في جُهَ | جَمْعَ الكَلِماتِ التَّالِبُ | * التَّدْريب (١) هاتِ |
| | يَةٍ مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْها في جُهَ الجُمْلَةُ | جَمْعُها | الكَلِمَة |
| | | | ۱ – فائدَة |
| | | | ۱ – قابِده ۲ – عُنوان |
| | | | ۱– عنوان ۳– رسالَة |
| | | | ٤- حاسوب |
| | | | ٥ – مَرْكَز |
| | | | - مردر ۱- بَحْث |
| | دّة (ج، م، ع) في الأماكِنِ المناسِبَةِ. | ا ما شَا شَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا | • |
| جمَيعُهُمْ | | | 7 |
| | الإسْلامِيَّةِ. | | ۱ – يَدْرُسُ أَخِي فِي |
| الجامع | * | لسجد | ٢- أَصَلِّي في هَذا ا |
| الجامِعَةِ | , 9 | | ٣- وَصَلَ الطَّلابُ |
| جَمْعية | العُلوم. | | ٤- أنا مُشْتَرِكُ في |
| اجْتَمَعَ | ـرَسَـةِ والمُّدَرِّسـونُّ. | مُديرُ المد | 0 |
| جمَاعَة | على الفُرد؟ | | ٦- ما واجبُ الـ |

فَهُمُ الْسموعِ:

إِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ أَجِبْ عن الأَسْئِلَةِ.

١- هذا الحِوارُ في.....

أ- مَدْرَسَةٍ. بيْتٍ. ج- جامِعَةٍ.

٢- الحياة اليَوْمَ.....

أ- بَطْيِئَةٌ وَصَعْبَةٌ. ب- سَرِيعَةٌ وَسَهْلَةٌ. ج- صَعْبَةٌ وَسريعَةٌ.

٣- زارَتْ آمِنَةُ زَيْنَبَ لِـ

أ- شُرْبِ الشَّاي. ب- تَناوُلِ الغَداءِ. ج- لْكَلام عَنْ مُشْكِلاتِ الأَوْلادِ.

أ- السَّعادةِ. ب- الحُرْنِ. ج- القَلَقِ.

تَكَلَّمْ:

التَّدْريب (١) تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ وَالأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيً)

١- هَلْ لَدَيْكَ تِلْفَازُّ؟

٢- كَمْ ساعَةً تَجْلِسُ أمامَ التِّلْفازِ في اليَوْم؟

٣- ماذا تُشاهِدُ في التِّلْفازِ؟

٤- هَلْ لَديْكَ حاسوبٌ؟

٥- كُمْ ساعَةً تَجْلِسُ أمامَ الحاسوب؟

٦- لماذا تَستَخْدِمُ الحاسوبَ؟

٧- أيُّهُما أَفْضَلُ في رَأْيِكَ: التِّلْفازُ أم الحاسوبُ؟ وَلِماذا؟

التَّدْريب (٢) ناقِشِ المُوْضوعاتِ التَّالِيَةَ مَعَ زُمَلائِكَ. (نَشاطُ الْفَريقِ)

١- فَوائِدَ التِّلْفَازِ وَأَضْرارَهُ.

٢- فُوائِدُ الحاسوبِ.

٣- فَوائِدَ البَريدِ الإلِكْترونيِّ.

٤- فَوائِدَ الشَّبَكَةِ الدَّولِيّةِ وَأَضْرارَها.

وَسائِلُ النَّقْلِ وَالاتِّصالِ قَديماً وَحَديثاً

تَهْيِئَةٌ:

فَكِّرُ في الإجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- ما وَسائِلُ النَّقْلِ في الماضي؟

٢- ما وَسائِلُ النَّقْلِ الحَديثَةِ؟

٣- ما وَسائِلُ الاتِّصالِ في الماضي؟
 ٤- ما وسائِلُ الاتِّصالِ الحديثَةِ؟









يَتَكَوَّنُ العالَمُ مِنْ سِتِّ قارِّاتٍ، وَيَبْلُغُ عَدَدُ سُكَّانِهِ أَكثَرَ مِنْ سِتَّةٍ مِلْياراتِ إنْسانِ. هَذا العالَمُ الواسِعُ، أَصْبَحَ قَرْيَةً صَغيرَةً. كَيْفَ صارَ ذَلِكَ؟! هُناكَ سَبَبانِ، أَوَّلُهما: وَسائِلُ النَّقْلِ الحَديثَةُ، وثانيهما، وَسائِلُ الاتِّصالِ الحَديثِة.

كَانَتْ وَسَائِلُ النَّقْلِ في العُصورِ القَديمَةِ بَطَيئَةً جِدًّا، وَكَانَ النَّاسُ يُسافِرونَ مَشْياً عَلى الأقْدام، وَيَحْمِلُونَ حَاجَاتِهِمْ عَلى ظُهورِهِم، أَوْ رُؤُوسِهِم. ثُمَّ أَخَذَ النَّاسُ يَستَعْمِلُونَ الحَيَواناتِ؛ كَالجِمالِ وَالجِمالِ وَالجَميرِ في نَقْلِ حَاجَاتِهِم. بَعْدَ مُدَّةٍ، صَنَعَ الإنْسانُ عَرَباتٍ صَغيرَةً، لَهَا أَرْبَعُ عَجَلاتٍ، تَسيرُ دونَ مُحَرِّكٍ، ثُمَّ صُنِعَتْ بَعْدَ ذلِكَ المَراكِبُ الشِّراعِيّةُ، الّتي تَسيرُ عَلى الماءِ.

صَنَعَ الْإِنْسَانُ فَي الْعَصْرِ الحَديثِ مَرْكَبَات، تَعْمَلُ بِالْمَحُرِّكَاتِ، فَظَهَرَ كَثِيرٌ مِنْ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْحَديثَة؛ مِثْلُ: السَّيَّاراتِ، وَالقِطاراتِ، وَالسُّفُنِ، وَالطَّائِراتِ. جَعَلَتْ هَذِهِ الوَسَائِلُ العَالَمَ قَرْيَةً صَغيرَةً؛ فَالْإِنْسَانُ يَنْتَقِلُ فِي سَاعات، مِنْ بَلَدٍ إلى بَلَدٍ، وَمِنْ قَارَّةٍ إلى قَارَّةٍ. وَهَذا يَخْتَلِفُ عَمّا كَانَ فِي المَاضِي، حَيثُ كَانَ الإِنْسَانُ يَحْتَاجُ إلى أَيَّام وَشُهُورِ، لِيَنْتَقِلَ مِنْ مَدينَةٍ إلى مَدينَةٍ .

أمّا السَّبَبُ الثّاني، الّذي جَعَلَ الْعَالَمَ قَرْيَةً صَغَيرَةً، فَهُوَّ وَسَائِلُ الْاتّصالِ الْحَديثَةُ مِثْلُ: الصُّحُفِ، وَالهَاتِفِ، وَالإِذاعَةِ، وَالتَّلْفازِ، وَالحاسوبِ، وَالشَّبَكَةِ الدَّوْلِيّةِ النَّي جَعَلَتِ الإِنْسانَ يَعْرِفُ أَوِّلاً بِأَوَّلِ، مَا يَحْدُثُ في جَميعِ بِلادِ الْعَالَم كَانَتْ وَسَائلُ الاتّصالِ في العُصورِ القَديمَةِ بَطيئَةً جِدًا؛ فَالإِنْسانُ يُرْسِلُ الأَخْبارَ والمَعْلوماتِ، عَنْ طَريقِ صَوتِهِ، أَوْ عَنْ طَريقِ العَدّائينَ، أَوْ عَنْ طَريقِ الحَمامِ الزّاجِلِ. وَكَانَتِ الأَخْبارُ تَصِلُ بَعْدَ مُدَّةٍ طَويلَةٍ، وَقَدْ لا تَصِلُ في كَثيرِ مِنَ الأَحْيانِ.

| | اسْتيعاب: |
|--|---|
| ِّرَبَّع، ثُمَّ صَحِّح الخَطأَ. | اَلتَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (٧) أَوْ عَلامَةَ (×) في الْمُ |
| | ١- عَدَدُ سُكَّانِ العالَم أَرْبَعَةُ مِلْياراتٍ. |
| ئل وَالاتِّصال. | ٢- أصبَحَ العالَّمُ قَرْيَةً صَغيرَةً بِسَبَبِ وَسائلِ النَّقُ |
| | ٣- العَرَباتُ الصَّغيرَةُ مِنْ وَسَائِلِ النَّقْلِ الحَديثَةِ. |
| | ٤- صُنِعَتِ المَراكِبُ الشِّراعِيَّةُ قَبْلَ العَرَباتِ الصَّا |
| | ٥- المَرْكَباتُ الْتي تَعمَلُ بِالمُحَرِّكاتِ مِنْ وَسَائِلِ النَّ |
| ,* , | |
| | |
| | التُّدْريب (٢) أُجِبُ بِإِخْتِصارِ عَمّا يَلي: النَّدْريب (٢) أُجِبُ بِإِخْتِصارِ عَمّا يَلي: |
| | ١- كُمْ قَارَّةُ فِي العَالَمِ؟ |
| , 0.01, | ٧- كَيْفَ أَصْبَحَ العَالَمُ قَرْيَةً صَغِيرَةً؟ |
| لِلنَقَلِ ؟ | ٣- ما الحَيواناتُ الَّتِي اسْتَعْمَلَها الإنْسانُ قَديماً |
| A . 111 . | ٤- ما وَسائِلُ الاتِّصالِ الحَديثَةُ؟ |
| هي الماضي? | ٥- كَيْفَ كَانَ الْإِنْسَانُ يُرْسِلُ الْمَعْلُومَاتِ وَالْأَحْبَارَ وَ |
| | |
| | مُفْرَدات |
| • | * الْتَّدْريب (١) اكْتُبْ ثَلاثَ وَسائِلَ بَعْدَ كُلِّ عُنوانٍ |
| | وَسائِلُ الاتِّصَالِ الحَديثَةُ |
| ** | وسائِلُ النَّقلِ الحَديثَةُ |
| | وسائلُ الاتّصال القديمةُ |
| | وَسَائِلُ الْاتِّصَالِ القَديمَةُ وَسَائِلُ النقلِ القَديمَةُ |
| | وقدار القراهديمة |
| | |
| ىندڭ. | * التَّدْريب (٢) املاِّ الفَراغَ بكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ مِنْ ع |
| ٢- حَمَلْتُ الحَقيبَةَ عَلى | ١- بَلغَ عُمْري ثَلاثاً وَعِشْرينَ |
| | ٣- تَعْمَلُ السَّيارَةُ بِ |
| ٦- فَصَلَ الْخُنْ الْأَنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ ال | ٥- سافَرْتُ مَشْباً عَلى |

نَدْوَةٌ عَنِ الْعَوْلَةِ





زَينَب: كانَتْ نَدْوَةً مُفيدَةً. لماذا لَمْ تَحْضُرى؟

فاطمَة: كُنْتُ أَمْس مَشْغولَةً. زارَنا بَعْضُ الضَّيوفِ.

زَينَب: حَضَرَتِ النَّدْوَةَ مُعْظَمُ مُدَرِّساتِ الجامِعَةِ وَطالباتِها.

فاطمَة: ماذا حَدَثَ في النَّدُوَةِ؟

زَينَب: كانَتِ المُتَحَدِّثاتُ فَريقَيْن: فَريقاً يَدْعو إلى الغَوْلَةِ، وَفَريقاً يَرْفُضُ العَولَةَ.

فاطِمَة: وَما حُجَّةُ كُلِّ فَريق؟

زَينَب: يَقُولُ الفَريقُ الأَوَّلُ: سَتُؤَدّي العَوْلَاةُ إلى تَنْمِيَةٍ جَمِيعِ الدُّوَلِ، خاصَّةً الدُّولَ الفَقيرَةَ.

فاطِمَة: وَماذا يَقولُ الفَريقُ الثّاني؟

زَينَب: يَقُولُ: إِنَّ العَوْلَمَةُ سَتُؤَدِّي إِلَى هَيْمَنَةِ الدُّولِ الغَنِيَّةِ عَلى الدُّولِ الفَقيرَةِ.

فَاطِمَة: وَكَيْفَ انْتَهَتِ النَّدُوَّةُ؟

زَيْنَب: دارَ نِقاشٌ ساخِنٌ بَعْدَ النَّدْوَةِ، وَرَفَضَ مُعْظَمُ الحُضورِ العَوْلَمَةَ.

فاطمَة: للذا؟

زَينَب: لأَنَّ الدُّولَ الغَنِيَّةَ، سَتَفْرِضُ لُغاتِها وَثَقافاتِها عَلى الدُّولِ الفَقيرَةِ.

فاطِمَة: أَنَا أَتَّفِقُ مَعَ هَذَا الرَّأْيِ، أَنَا أَرْفُضُ العَوْلَةَ.

زَينَب: وَأَنا لَنْ أَتْرُكَ لُغَتى وَثَقافَتى.

| اِسْتيعاب: |
|--|
| الْتَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (٧) أَوْ (×)، ثُمَّ صَحِّح الخَطَأَ الصَّواب |
| ١- زَينَبُ حَضَرَتْ نَدْوَةً عَنِ العَوْلَةِ. |
| ٢- حَضَرَتْ كُلُّ اللُّدَرِّساتِ وَالطالِباتِ النَّدْوَةَ. |
| ٣- يَدْعو الفَريقُ الأَوَّلُ إلى العَوْلَاَةِ. |
| ٤- رَفَضَ مُعْظَمُ الحُضورِ العَوْلَلَةَ. |
| ٥- فاطِمَةُ وَزَينَبُ مُتَّفِقَتانِ في رَأْيِهِما . |
| التَّدْريب (٢) أَجِبْ بِاخْتِصارِ عَمَّا يَلي. |
| ١- لِمَاذَا لَمْ تَحْضُرْ فَاطِمَةُ النَّدْوَةَ؟ |
| ٢- كَمْ فَرِيْقاً كانَ في النَّدْوَةِ؟ |
| ٣– ما ۚ رَأْيُ الفَريقِ الْأَوَّلِ؟ |
| ٤- ما رَأيُّ الفَريقِ الثَّاني؟ |
| ٥- هَلْ تَكَلَّمَ الرِّجَالُ في هَذِهِ النَّدْوَةِ؟ |
| مُفْرَدات: |
| التَّدْريب (١): صلْ بَيْنَ الكَلمَتَيْنِ المُتَضادَّتَيْنِ. |
| ١- يَخْتَلَفُ أَ- فَقِيرَةً |
| ٢- يَبْدَأُ بِ القَديم |
| ٣- قَبْلَ ج- يَنتَهي |
| ٤- سَريع د- بَعْدَ |
| ٥- غَنِيَّةٌ ۗ هـ- يَتَّفِق |
| ٦- الدُديث و- بَطَيء |
| |
| لتَّدْريب ٢: صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ وَالتَّعريفِ الْمُناسِبِ. |

أ- تَقَدُّمُ الدَّوْلَةِ في مَجالِ الاقْتِصادِ.

ب- سَيْطَرَةُ شَخْصٍ على شَخْصٍ، أَوْ دَوْلَةٍ عِلى دَوْلَةٍ.

ج- أَنْ تَفْرِضَ دَولَّةٌ عَلَى أُخْرِيَّ ثَقَافَتَها.

د- كَلامٌ يُؤَيِّدُ رَأْيَ الإنسانِ.

هـ عَدَدٌ مِنَ النَّاسِ يُناقِشُونَ مَوْضوعاً واحِداً.

١- النَّدْوَةُ

٢- العَوْلَةُ

٣- التَّنمِيَةُ

٤- الهَيْمَنَةُ

٥- الحُجَّةُ

فَهُمُ الْمُسموع:

استَمِعْ، ثُمَّ اخْتَرِ الجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضعِ دائِرَةٍ حَوْلَ الحَرْفِ المُناسِبِ.

١- كانَتْ نَدْوَةُ الكِتابِ في كُلِّيَّةٍ..

ب- الشَّريعَة. أ- الآداب. ج- العُلوم.

٢- كانَ الْمُتَكَلِّمونَ من

ج- داخلِ الجامِعَةِ وخارِجِها. ب- خارِج الجامِعَةِ. أ- الجامعة.

٣- مَنْ قَالَ إِنَّ الْكِتَابَ سَيَنْتَهِي قَريباً؟.

ج- المُدرِّسونَ مِنَ الجامِعَةِ. أ- الضُّيوفُ. ب- الْمُدَرِّسونَ مِنْ خارِج الجامِعَةِ.

٤- مَنْ سَيَسْتَعْمِلُ الكِتابَ العادِيُّ وَقْتاً طَويلاً؟.َ

ج- الطُّلابُ. أ- الفُقَراءُ.

٥ - مَنْ قَالَ إِنَّ الكِتابَ لَنْ يَنْتَهِيَ قَريباً ؟....

ج- المُدَرِّسونَ. ب- بَعْضُ الضُّيوفِ. أ– الضَّيوفُ.

التَّدْرِيبِ (١) تَبِادَلِ الأَسْئِلَةَ وَالأَجْوِبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

١ - في أَيِّ قَارَّةٍ يَقَعُ بَلَدُكَ؟

٢- ما أَغْنى الدُّوَل في العالَم؟

٣- ما أَفْقَرُ الدُّولَ في العالَمَ؟

٤- لِلذَا هُنَاكَ دُوَلٌ فَقيرَةٌ، وَأَخْرَى غَنيَّةٌ؟

٥- هَلْ تُوافِقُ عَلَى أَنْ تَكونَ هُناكَ ثَقافَةٌ وَلُغَةٌ واحِدَةٌ لِكُلِّ العالَمِ؟ لِماذا؟ ٦- هَلْ تُوافِقُ عَلَى أَنْ تَكونَ هُناكَ دَوْلَةٌ واحِدَةٌ، تَتْبَعُها جَميعُ الدُّولِ في السِّياسَةِ والاقْتِصادِ والتَّقافَة؟ لماذا؟

٧- هَلْ تُوافِقُ عَلى تَرْكِ لُغَتِكَ وَثَقافَتِكَ؟ لِماذا؟

التَّدْريب (٢) ناقِشِ المَوْضوعاتِ التَّالِيَةَ مَعَ زُمَلائِكَ في شَكْلِ نَدْوَةٍ. (نَشاطُ الضَريقِ)

١- يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لِلْعَالَمِ لُغُةٌ وَاحِدَةٌ.

٢- يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لِلْعَالَمَ ثَقَافَةٌ وَاحِدَة.

٣- يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِلْعَالَمَ اقْتِصَادٌ وَاحِدٌ.

٤- يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لِلْعَالَمَ سِياسَةٌ وَاحِدَةً.

دُوَلُ الشَّمالِ وَدُوَلُ الجَنوبِ

تهيئة:

فَكِّرْ فِي الإجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- هَلْ صَارَ الْعَالَمُ قَرْيَةً وَاحِدَةً؟ كَيْفَ؟ ٣- مَا دُوَلُ الجَنوبِ؟ هَلْ هِيَ غَنِيَّةٌ أَمْ فَقيرَةٌ؟

٢- ما دُولُ الشَّمالِ؟ هَلْ هِيَ غَنِيَّةٌ أَمْ فَقيرَةٌ؟ ٤- في أَيِّ البِلادِ يَكْثُرُ الْمَرَضُّ وَالجَهْلُ؟ لِلذَا؟





أصبَحَ العالَمُ اليَوْمَ - قَرْيَةً صَغيرَةً، بِسَبَبِ وَسائلِ النَّقْلِ الحَديثَةِ، وَوَسائِلِ الاتِّصالِ الحَديثِة. كَيْفَ يَعيشُ سُكّانُ هَذِهِ القَرْيَةِ الصَّغيرَةِ؟ إِنَّني أَدْعوكَ يا صاحِبي لِزِيارَةِ هَذِهِ القَرْيَةِ الصَّغيرَةِ؟ هَيْفَ يَعيشُ سُكّانُها، سَأَصْحَبُكَ مَعي في طائِرَتِي، إِنَّني أَمْلِكُ طائِرَةً هَيًّا نَتَجَوَّلُ فيها، ونَنْظُرْ كَيفَ يَعيشُ سُكّانُها، سَأَصْحَبُكَ مَعي في طائِرَتي، إِنَّني أَمْلِكُ طائِرَةً سَريعَةً، أَسْرَعَ مِنَ الصَّوتِ، تَفَضَّلْ يا صاحِبي، إِرْكَبِ الطّائِرَةَ، وَهَيّا بِنا نَنْطَلِقْ.

نَحْنُ نَطيرُ الآنَ فَوْقَ دُولِ الشَّمالِ.

انْظُرْ إلى هَذِهِ الدُّوَلِ، إنَّهَا دُوَلٌ غَنِيَّةُ، تَمْلِكُ القُوَّةَ وَالعِلْمَ وَالمَالَ. ٱنْظُرْ إلى النَّاسِ، إنَّهُمْ أَغْنِياءُ في هَذِهِ الدُّوَل، يَلْبَسونَ أَجْمَلَ الثِّيابِ، وَهُمْ أَصِحَاءُ، ويَعيشونَ في بُيوتٍ جَميلَةٍ.

ما أَكُثَرَ المَدارِسَ وَالجامِعاتِ وَالمُسْتَشْفَياتِ وَالمَصانِعَ وَالمزارِعَ هُنا ا إِنَّهُمْ يَعيشُونَ في أَمْنٍ وَرَخاء . هَيّا نَزرْ الجانِبَ الآخَرَ مِنَ العالَم هَذِهِ دُوَلُ الجَنوبِ. إِنَّها دُوَلُ فَقيرَةٌ، لا تَمْلِكُ القُوَّةَ وَلا العِلْمَ وَلا العِلْمَ وَلا العِلْمَ وَلا العِلْمَ وَلا المَالَ. انْظُرْ إلى هَوُلاء النّاسِ، إِنَّهُمْ فُقَراءُ يَلْبَسونَ ثياباً بَسيطَةً، ويَعيشونَ في بيُوتٍ صَغيرَةٍ، وَلا المَالَ. انْظُرْ إلى هَوُلاء النّاسِ، إنَّهُمْ فُقراءُ يَلْبَسونَ ثياباً بَسيطَةً، ويعيشونَ في بيُوتٍ صَغيرَةٍ، وَمُعْظَمُهُم مَرْضَى ما أَقَلُ المَدارِسَ وَالجامِعاتِ وَالمُسْتَشْفَياتِ وَالمَصانِعَ وَالمَزارِعَ هُنا لِللّه لِللّهِ النّاسُ في هَذِهِ البِلادِ ؟ وَلِلله الفَقْرُ وَالمَرَثُ وَالْمَرْضُ وَالجَهْلُ هُنا؟ يا لَها مِنْ حَياةٍ لا

هَلْ رَأَيْتَ يا صَاحِبي هَذِهِ القَرْيَةَ الصَّغيرَةَ؟! يَعيشُ نِصْفُ سُكَّانِها في رَخاءٍ، وَيَعيشُ النِّصْفُ الآخَرُ في فَقْرِ وَحَرْبِ. لِمَاذَا لا يَعيشُ جَميعُ سُكَّانِ القَرْيَةِ في رَخاءٍ وَأَمْنٍ؟ هَلْ سَيَحْدُثُ ذَلِكَ في يَوْم مِنَ الأَيَّام؟! اللهُ أَعْلَمُ.

| | استيعاب: |
|--|--|
| (×) أَمامَ الْعِبارَةِ الْمُناسِبَةِ لِدُولِ الشَّمالِ أَوْ لِدُولِ الْجَنوبِ. | اَلْتَّدْرِيبِ (١) ضَعْ عَلامَةَ (🗸) أو |
| (×) أَمامَ الْعِبارَةِ الْمُناسِبَةِ لِدُولِ الشَّمالِ أَوْ لِدُولِ الْجَنوبِ. دُوَلُ الشَّمالِ دُولُ الشَّمالِ | 18 . 18 . |
| | ١- دول غنية. |
| | ٢- دُوَلُ فَقيرَةُ. |
| | ٣- لَدَيْها القُوَّةُ وَالعِلْمُ وَالمَالُ. |
| | ٤- النَّاسُ فيها فُقَراءُ وَمَرْضى. |
| | ٥- النَّاسُ فيها أُصِحَّاءُ وَفِي رَخَا |
| لجامِعاتُلاجامِعاتُ المستسبب | ٦- المَدارسُ فيها كَثيرَةٌ وَكَذَلِكَ ال |
| وَ قُلِيلَةً | ٧- البُيوتُ فيها صَغيرَةٌ وَالمَصانِعُ |
| جانِبِ الفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ في كُلِّ فِقْرَةٍ . | التَّدْريب (٢) ضَعْ عَلامَةَ (٧) بِـ |
| ى هِيَ: - وُسائِلُ النَّقْل الحَديثَةُ. ج- وَسائِلُ الاتِّصالِ الحَديثَةُ. | لَفِكْرَةُ الرَّئِيسَةَ في الفِقْرَةِ الأولِـ ُ- العِالَمُ قَرْيَةٌ صَغيرَةٌ. |
| ةِ هِيَ: ب- دُوَلُ الشَّمالِ الغَنيَّةُ. ﴿ حَ- القُّوَّةُ وَالعِلْمُ وَالْمَالُ. | لَفِكرَة الرَّئيسَة في الفِقْرَةِ الثَّانِيَا - المصانعُ وَالمُزارِعُ في الشَّمالِ. |
| :/_& = | لفكْرَةُ الرَّئيسَةُ فَي الفَقْرَةِ التَّالَّثَةُ - يعيشُ النَّاسُ في بيُوتٍ صَغيَرَةٍ. |
| | مُفِّرُدات: |
| | 0 0 |

التَّدْريب (١) هاتِ جَمْعَ الكَلِماتِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْها في جُمَلِ مِنْ إنْشائِكَ..

| الجُمْلَةُ | جَمْعُها | الكَلِمَة |
|-------------------------------------|------------------------|--------------------|
| | | ۱– فَقير |
| | | ۲– غَنِي |
| | | ٣- ثَوْب |
| | | ٤- مَصْنَع |
| | | ٥– مَزْرَعَة |
| | | ٦- صَحيح |
| | | ٧– مَريض |
| لِهِ الْمُناسِبَةِ مِنَ الصُّندوقِ. | لاِ الضَراغَ بالكَلِمَ | لتَّدْريبِ (٢) امُ |

| 0 0 | 0 < | مِن الصندوقِ. | التدريب (٢) أملا القراع بالكلِمةِ المناسِبةِ أ |
|------------|--------|--------------------------------|---|
| تلبَس | تملِك | . ٢- ماذاًمنَ المال؟ | ١- هيّا في هَذِهِ القَرْيَةِ |
| نَتَجَوِّل | تُدعو | ٤- مَتى صَديقَكَ إِلَى بيتِكَ؟ | اللدريب (١) المار القراع بالكليمة الماسبة القريّة القَرْيَة العَالِيّة القَرْيَة العَلَم العَلَم العَلَم العَل ٣ أَهْلُ بِلادي في أَمْنٍ وَرَخاءٍ . ٥- ماذامِنَ الشِّيابِ؟ |
| يَعيشَ | تُزورُ | ٦- مَتىبِلادَنا؟ | ٥- ماذامَنَ الثِّيابِ؟ |

الوَحْدَةُ العاشرَةُ النَّافَةُ النَّافَةُ النَّافَةُ



المُسْلِم يَهْتَمُّ بِالنَّطَافَةِ



الدَّرْسُ «۱۱۸»



جون: ما أَطْيَبَ العِطْرَ الَّذي تَسْتَعْمِلُهُ اليَوْمَ يا عِمادُ !

عماد: شُكْراً يا جون.

جون: أَراكَ تَهْتَمُّ بِالنَّظافَةِ كَثيراً.

عِماد: حَقًّا ؛ لأَنَّ الإسلامَ يَحُثُّ الْسُلِمَ عَلَى النَّظافَة.

جُون: هَلْ يَهْتَمُّ كُلُّ الْسُلِمِينَ بِالنَّظَافَةِ مِثْلَكَ؟

عِماد: نَعَمْ، لأَنَّ عَلى كُلِّ مُسْلِم أَنْ يَتَوَضَّأَ، وَيَغْتَسِلَ، وَيَتَطَهَّرَ.

جون: هَذِهِ نَظافَةُ الجسم، وَمادا عَنْ نَظافَةِ المُلْبَس؟

عِماد: يَهْتَمُّ الْمُسْلِمُ بِنَظَافَةِ اللَّبْسِ، كَما يَهْتَمُّ بِنَظافَةِ الجِسْم، فتَكونُ ثِيابُهُ نَظيفَةً دائِماً.

جون: فِعْلاً، النَّظافَةُ أَمْرٌ مُهمٌّ عِنْدَكُمْ.

عِماد: وَهُناكَ نَوْعٌ ثالِثٌ مِنَ النَّظافَةِ.

جون: ما هُوَ؟

عِماد: نَظافَةُ القَلْب،

جون: ماذا تَقْصدُ؟

عِماد: يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْسُلِمُ نَظيفَ القَلْبِ، يُحِبُّ الخَيرَ لِأَخيهِ، كَما يُحِبُّهُ لِنَفْسِهِ.

جُون: شُكُّراً يا عِمادُ ؛ فَقَد تَعَلَّمْتُ مِنْكَ اليَوْمَ الكَثيرَ.

عِماد: عَفْوًا، وَإِلَى لِقاء،

| | استيعاب: |
|---------------------|---|
| الصّوابُ | , |
| | ١- يَحُثُّ الإسْلامُ المُسْلِمَ عَلَى النَّظَافَةِ. |
| | ٢- يَسْتَغْمِلُ عِمادُ العِطْرُ. |
| | ٣- كُلُّ الْمُسْلِمِينَ يَهْتَمُّونَ بِالنَّطَافَةِ. |
| | ٤- ثِيابُ الْمُسْلِمِ تَكونُ نَظيَفَةً في الصَّلاةِ فَقَطْ. |
| | ٥- المُسْلِمُ يَتَوَضَّاأُ قَبْلَ الصَّلاةِ. |
| الْجُمَلُ مرتّبةً | الثَّدْريب (٢) رَتِّبِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ كَما وَرَدَتْ في الحِوارِ. |
| 1 | ١- ثُمَّ سَأَلَهُ جون عن نَظافَةِ القَلْبِ أَيْضاً. |
| Y | ٢- قالَ عِماد: إن نَظافَةَ القَلْبِ هِيَ كُبُّ الْخَيْرِ لِكُلِّ النَّاسِ. |
| | ٣- قابَلَ جون عِماداً. |
| ٤ | ٤- قالَ عِمادٌ لِجِون: إِنَّ كُلَّ الْمُسْلِمِينَ يَهْتَمُّونَ بِالنَّظافَةِ. |
| 0 | ٥- وَسَأَلَهُ عَنِ النَّظافَةِ في الإسْلامِ. |
| | مُفْرَدات: |
| عَنْ سِتً كَلِماتٍ) | معردات. التَّدْريب (١) كَوِّنْ جُمْلَةً مِنْ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ. (لا تَقِلُّ الْجُمْلَةُ |
| | ١- يُتوضّاً / الصّلاة |
| | ٢- يَغْتَسِلُ / الماءِ |
| | ٣- يَهْتَمّ / النَّطَافَة |
| | ع- يَحُتُّ / الْأَبُ |
| | ٥- يَتَعَلَّمُ / الدَّرْسَ |
| | ٦- يُنَظِّفُ / ثَوْبَ |
| | التَّدْريب (٢ٍ) إِمْلاِّ الفَراغَ بِكَلِمَةٍ مُناسَبةٍ، أَوْ أَكْثَرَ. |
| | ١- عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ |
| | ٧- عَلَى كُلِّ مُدَرِّسً أَنْ |
| | ٣- عَلَى كُلِّ طَالِبِ أَنْ |
| | ٤- عَلَى كُلِّ أَبِ أَنْ |
| | ٥- عَلَى كُلِّ زَوْجَةٍ أَنْ |
| | ٦- على كل ابن ان |

فُهُمُ الْمَسموعِ: اسْتَمِعْ إلى الْحِوارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ. ١- لماذا يُريدُ عامِرٌ أَنْ يَتْرُكَ الْحَيَّ؟ ٢- لماذا سَيَجْتَمِعُ أَهْلُ الْحَيِّ؟ ٣- أَيْنَ يَضَعونَ الأَوْساخَ؟ ٤- كَمْ مَرَّةً سَيُنَظِّفونَ الْحَيَّ؟ ٥- هَلْ رَحَلَ عامِرٌ؟ لماذا؟

تَكَلَّمُ:

التَّدْريب (١) تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ معَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌ)

١- كُمْ مَرَّةً تُتَظِّفُ أَسْنانَكَ في اليَوْم؟

٢- مَتَى يَتُوَضَّأُ الْمُسْلِمُ؟

٣- مَتى تُغَيِّرُ ثَوْبَكَ؟

٤- كُمْ مَرَّةً تَغْتَسِلُ في الأُسْبوعِ؟

٥- مَتى تَسْتَعمِلُ العِطْرَ؟

٦- هَلْ تُحِبُّ الخَيْرَ لِغَيْرِكَ؟ لِلذا؟

التَّدْريب (٢) ماذا تَقولُ؟ وَماذا يَقولُ زَميلُكَ عَنْ كُلِّ واحِدٍ مِمّا يَلي؟ (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

- ١- شَخْصِ يَهْتَمُّ بِنَطَافَةٍ جِسْمِهِ فَقَط.
- ٢- شَخْصً يَهْتَمُّ بُنَظافَةٍ مَلْبَسِهِ فَقَط.
- ٣- شَخْصُ يَهْتُمّ بَنَظافَةِ نَفْسِهِ فَقَط.
- ٤- شَخْصِ يَهْتَمُّ بِنَظافَةِ جِسْمِه ومَلْبَسِهِ وَقَلْبِهِ جَمِيعاً.
- ٥- شَخْصِ لا يَهْتُمُّ بِنَظافَةٍ بَيْتِهِ / مَكانِ العَمَلِ، أَوِ الدِّراسَةِ.
- ٦- شَخْصٍ لا يَهْتَمُّ بِنَظافَةِ الحَيِّ / المَدينَةِ النَّتِي يَسْكُنُ فيها.

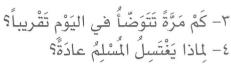
الإسلامُ وَالطُّهارَةُ

تَهْيِئَة:

فَكِّرٌ في الإجابَةِ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- اُذْكُرْ آيَةً أَوْ حَدِيثاً يَتَكَلَّمُ عَنِ النَّظافَةِ.

٢- لِلادا يَتَوَضَّأُ الْسُلِمُ؟







دَعا الإسْلامُ إلى النَّظافَةِ وَالطَّهارَةِ. قالَ تَعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾ وقالَ ﷺ: (الطُّهورُ شَطْرُ الإيمانِ). وأَنْزَلَ اللهُ الماءَ مِنَ السّماءِ؛ لِيَتَطَهَّرَ بِهِ الإنسانُ. قالَ تَعالى: ﴿وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنْ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَكُمْ بِه ﴾.

وَحَتَّ الْإسْلامُ النُّسْلِمَ عَلَى نَظَافَةِ جَسَدِهِ وَمَلْبَسِهِ وَمَسْكَنِهِ، وَالبِيئَةِ الَّتي يَعيشُ فيها.

يَتَوَضَّا أَللسُلِمُ في اليَوْمِ خَمْسَ مَرَّاتِ لِلصَّلاةِ. قالَ الرَّسولُ ﷺ: (لا يَقْبَلُ اللهُ صَلاةً بِغَيْرِ طُهور). كَما يَتَوضَّا لُأَداءِ عِباداتٍ أُخْرى، مِثْلِ: قِراءَةِ القُرْآنِ، وَالطَّوافِ حَوْلَ البَيْتِ. وَعِنْدَ الوُضوءِ يَغْسِلُ كَما يَتَوضَّا لُأَداءِ عِباداتٍ أُخْرى، مِثْلِ: قِراءَةِ القُرْآنِ، وَالطَّوافِ حَوْلَ البَيْتِ. وَعِنْدَ الوُضوءِ يَغْسِلُ الإِنْسَانُ وَجْهَهُ، وَيَدَيهِ، وَرِجْلَيهِ. قالَ اللهُ تَعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴿ . إِنَّ الوُضوءَ نَظافَةٌ مُسْتَمِرَّةٌ لِلْجِسْم، يَتَكَرَّرُ في اليَوْم كَثيراً ؛ فَيُزيلُ الأَوْساخَ.

لا يَكْتَفِي الْسُلِمُ بِالْوُضُوءِ وَحْدَهُ، بَلْ يُضِيفُ إلى ذَلِكَ الغُسْلَ ؛ لِنَظافَةِ الجِسْم كُلِّهِ.

وَيَغْتَسِلُ الْسُلِمُ مِنَ الجَنابَةِ، وَلِصَلاةِ الجُمُعَةِ، وَلِصَلاةِ العيدَيْنِ، قالَ الرَّسولُ عَلَيْ: (غُسْلُ يَوْمِ الجُمُعَةِ وَلِصَلاةِ العيدَيْنِ، قالَ الرَّسولُ عَلَيْ وَمُ النِّفاسِ. الجُمُعَةِ واجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِم). وَتَغْنَسِلُ المَرْأَةُ إِذَا طَهُرَتْ مِنَ الحَيْضِ وَمِنَ النِّفاسِ.

وَيَهْتَمُّ الْمُسْلِمُ بِنَطَافَةِ ثَوْبِهِ، كَمَّا يَهْتَمُّ بِنَطَافَةِ جِسْمِهِ. قالَ تَعالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ﴾.

| | اسْتيعاب: |
|------------------|--|
| الصّوابُ | اَلتَّدْرَيب (١) ضَعْ عَلامَةَ (٧) أو عَلامَةَ (^x) ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ. |
| | ١- قالَ الرَّسولُ عَلَيْهُ: «الطُّهورُ شَطْرُ الإيمانِ». |
| | ٢- يَغْتَسِلُ الْمُسْلِمُ للصَّلاةِ وَلأداءِ عِباداتٍ أُخْرَى. |
| | ٣- يَكْتَفَي الْسُلِمُ بِالوُضوءِ لِنَظافَةٍ جَسَدِّهِ. |
| | ٤- يَتَوَضَّأُ الْمُسْلِمُ مَنَ الجَنَابَةِ، ثُمَّ يُصَلِّي. |
| | ٥- غُسْلُ الجُمُعَةِ واجِبٌ عَلى كُلِّ مُسلِمٍ. |
| | |
| | التَّدْريب (٢) أجِبْ باختِصارِ عمّا يَلي: |
| | ١- إلى أَيِّ شَيْءٍ يَدْعو الإسْلامُ؟ |
| | ٢- عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَحُتُّ الْإِسْلامُ إِلْسُلِمَ؟ |
| | ٣- ماذا يفعَلُ الْمُسْلِمُ إذا أَرادَ الطُّوافَ حَوْلَ البَيْتِ؟ |
| | ٤- هَلْ يَكْتَفِي الْسُلِمُ بِالوُّضوءِ لِنَظافَةِ جِسْمِهِ؟ |
| | ٥- ما الغُسُلُ الواجِبُ؟ |
| | |
| (161 501 1/2 | مُضْرَدات: سنَّهُ مِن مِن مِن مُنْ مُمَارِينَ مِن مِنْ مُنْ مِن مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ |
| ى جمل من إنشائك. | التَّدْريب (١) هاتِ مُفْرَدَ الْكَلِماتِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْها ف |

النَّظافَةُ

| الجُمْلَةُ | مُفْرَدُها | الكَلِمَة |
|------------|------------|--|
| | | ۱– مَساكِن ۲– النّاس |
| | | |
| | | ٣- أيد٤- مَلابس٥- أَرْجُلُ |
| | | ٤- مَلابِس |
| | | ٥- أَرْجُل |
| | | ٦- وُجوه |

| تَعيشُ | يَقْبَلُ |
|--------|-------------|
| يُزيلُ | يَتَكَرَّرُ |
| يُضيفٍ | يَنْزِلُ |

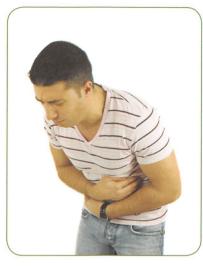
| الصَّندوقِ. | مِنَ | المناسِبَةِ | ئة | بالكُلِهَ | الفراغ | إمْلاً | (٢) | التَّدْريب |
|-------------|------|-------------|----|-----------|--------|--------|-----|------------|
| | | | | | Q | | | |

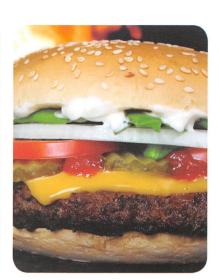
| السّماءِ. | لماءُ مِنَ | ا ح ج | أُسرَتُا | – أينَ | ١ |
|-----------|------------|-------|----------|--------|---|
| *** | | | | | |

٣- اللهُ صلاتَكَ. ٤- الحليبَ إلى الشّايِ.
 ٥- الماءُ الأوْساخَ. ٦- الوُضوءُ في اليَوْمِ الواحِدِ.

الأَكْلاتُ السَّريعَةُ







هِنْدُّ: نُرِيدُ تَنَاوُلَ الْعَشَاءِ اللَّيلَةَ خارِجَ البَيْتِ. بَدْرُّ: فِكْرَةٌ مُمْتَازَةٌ، أَنَا أُحِبُّ الأَكَلاتِ السَّرِيعَةَ. الأَبُ: وَلَكِنَّ طَعامَ البَيْتِ أَفْضَلُ ؛ فَهُوَ لَذيذٌ، وَنَظيفٌ، وَصِحِّيّ. الأُمُّ: سِأُعِدُّ لَكُمُ اللَّيلَةَ عَشَاءً لَذيذاً. هِنْدُ: لا يا أُمِّي. نَحْنُ نُحِبُّ الأَكلاتِ السَّرِيعَةَ.

الْأَبُ: إِذَنَّ، هَيّاً بِنا نَتَناوَلِ العَشاءَ اللَّيلَةَ في الخارِجِ.

(الأُسْرَةُ تَعودُ إلى البَيْتِ بَعْدَ تَناوُلِ العَشاءِ).

هِنْدُّ: أَشْعُرُ بِآلامٍ شَديدَةٍ في بَطْني. بَدْرٌ: وَأَنا أَيْضاً: آهِ ١ آهِ ١ آهِ ١ بَطْني بَطْني. الأَبُ: وَأَنا كَذلكَ.

الأُمُّ: سَأَطْلُبُ سَيّارَةَ الإسْعافِ حالاً. رُبَّما كانَ هَذا تَسَمُّماً. الأُمُّ: لاحَظْتُ أَنَّ المَطْعَمَ غَيْرُ نَظيف، وَكَذَلِكَ عُمّالُ المَطْعَمِ. الأَمُّ: وَكَانَتِ المَائِدَةُ وَالأَطْباقُ وَالأَكُوابُ مُتَّسِخَةً.

هِنْدُّ: لَنْ أَتَنَاوَلَ الطَّعامَ مَرَّةً أُخْرَى خارِجَ الْبَيْتِ. الْأُمُّ: ها هِيَ سَيّارَةُ الإسْعافِ قَدْ وَصَلَتْ.

| | | استيعاب: |
|---|---|---|
| حُجِ الْخُطَأُ الصَّوابُ | هُلامَةَ $({}^{igvee})$ أو $({}^{igvee})$ ثُمَّ صَـ | اَلتَّدْريب (١) ضَعْ ءَ |
| | تَناوُّلَ العَشاءِ في البَيْتِ. | ١- يُريدُ بَدْرٌ وَهِنْدُ |
| | ،ُ الأَكَلاتِ السَّريعَةَ. | |
| | | ٣- تَناوَلَتِ الأُسْرَةُ |
| | | |
| | شُديدَةٍ في صَدْرِهِ. | 6 0 |
| | رَة الإسْعافِ. | ٥- طَلَبَتِ الأُمُّ سَيَّا |
| | باخْتِصارِ عَمّا يَلي. | التَّدْريب (٢) أجِبْ |
| | | ١- أَيْنَ تَنَاوَلَتِ الأُسَ |
| | | ٢- مَنْ طَلَبَ ٱلعَشا |
| | | ٣- ماذا لاحَظَ الأَ |
| | ئدُ وَالْأطباقُ وَالْأكوابُ؟ | |
| | | ٥- مَنْ شَعَرَ بَآلام |
| | ,, · • | , |
| | | |
| الأَدِّيِّ ثُمُّ اللَّهُ وَاللهِ حُمَارِهِ فَيْ أَوْمُ الْأَلِي | シュスシリブロ ニレーバー イディ | مُفْرَدات: |
| ، النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلُها في جُمَلٍ مِنْ إنْشَائِكَ. | | التَّدْريب (١) هاتِ |
| ، النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلُها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. الجُمْلَةُ | جَمْعَ الكَلِماتِ التَّالِيَةِ مِنَ جَمْعُها | مُضِرُدات: التَّدْريب (۱) هاتِ الكَلِمَة |
| | | التَّدْريب (١) هاتِ |
| | | التَّدْريب (١) هاتِ الكَلِمَة |
| | | التَّدْريب (۱) هاتِ الكَلِمَة ۱- أَلَم |
| | | التَّدْريب (۱) هاتِ الكَلِمَة ۱- أَلَم ۲- عامِل |
| | | التَّدْريب (۱) هاتِ الْكَلِمَة ۱- أَلَم ۲- عامِل ۳- كوب |
| | جَمْعُها | التَّدْريب (۱) هاتِ الْكَلِمَة |
| الجُمْلَةُ | جَمْعُها | التَّدْريب (۱) هاتِ الكَلِمَة الكَلِمَة ۱- أَلَم ۲- عامِل ۳- كوب 3- أَكْلَة ٥- طَبَق التَّدْريب (۲) صِلْ بَ |
| الجُمْلَةُ | جَمْعُها جَمْعُها يُنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْلَّتَيْنِ تَأْتِيار | التَّدْريب (۱) هاتِ الكَلِمَة الكَلِمَة ۱- أَلَم ۲- عامِل ۳- كوب 3- أَكْلَة ٥- طَبَق التَّدْريب (۲) صِلْ بَ طعام |
| الجُمْلَةُ | جَمْعُها جَمْعُها يُنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَأْتِيار ظِيف | التَّدْريب (۱) هاتِ الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلْمَة الْتَدْريب (۲) صِلْ بَ طُعام عُطْر |
| الجُمْلَةُ | جَمْعُها يْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْلَّتَيْنِ تَأْتِيار ظيف ظيف ئُديد | التَّدْريب (۱) هاتِ الكَلِمَة الكَلِمَة الكَلِمَة الكَلِمَة الكَلِمَة الكَلِمَة اللَّدُريب (۲) صِلْ بَاللَّدُريب (۲) صِلْ بَاللَّهُ طَعام التَّدْريب (۲) صِلْ بَاللَّهُ عَطْر |
| الجُمْلَةُ | جَمْعُها بِنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَأْتِيار ظيف شَديد طَيْب | التَّدْريب (۱) هاتِ الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلِمَة الْكَلْمُ الْكَدُريب (۲) صِلْ بَ الْتَدْريب (۲) صِلْ بَ الْكَدُريب (۲) صِلْ بَ الْكَدُريب (۲) صِلْ بَ الْكَدُريب (۲) صِلْ بَ الْكَدُريب (۲) صِلْ بَ |

نَظافَةُ البيئَةِ

تَهْيِئة: فَكُرْ في الإجابَةِ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- ما الأماكِنُ العامَّةُ؟
 ٢- ما رَأْيُكَ في الدَّوْلَةِ النَّعْ بِالنَّطَافَةِ العامَّةِ؟
 ٢- عَلى مَنْ تَقَعُ مَسْؤُولِيَّةُ النَّطَافَةِ العامَّةِ؟
 ٢- عَلى مَنْ تَقَعُ مَسْؤُولِيَّةُ النَّطَافَةِ العامَّةِ؟



النَّظَافَةُ نَوعانِ؛ نَظَافَةٌ خاصَّةٌ، وَنَظَافَةٌ عامَّةٌ. فَالنَّظَافَةُ الخاصَّةُ نَظافَةٌ جِسْمِ الإنْسانِ وَثَوْبِهِ وَطَعامِهِ وَبَيْتِهِ. أَمَّا النَّظَافَةُ العامَّةُ، فَنَظَافَةُ الأَماكِنِ العامَّةِ، كَالشَّوارِعِ وَالحَدائِقِ. وَتَقَعُ مَسْؤُولِيَّةُ النَّظَافَةِ الخَاصَّةِ عَلى الأَفْرادِ.

أمَّا مَسْؤُولِيَّةُ النَّظافَةِ العامَّةِ، فَتَقَعُ على الأَفْرادِ وَالحُكوماتِ.

يُقاسُ تَقَدُّمُ الدُّوَلِ -اليَوْمَ- بِالنَّطَافَةِ، فَإِذا كَانَتِ الدَّوْلَةُ وَسُكَّانُها يَهْتَمّونَ بِالنَّطَافَةِ، فهِيَ دَوْلَةٌ مُتَخَلِّفَةٌ. مُتَحَضِّرَةٌ، وإذا كَانَتِ الدَّوْلَةُ وَسُكَّانُها لا يَهْتَمّونَ بِالنَّطَافَةِ، فَهِيَ دَوْلَةٌ مُتَخَلِّفَةٌ.

وَهُناكَ دُوَلٌ مَشْهورَةٌ في العالَم بِالنَّطافَةِ، وَهْيَ قَليلَةٌ مِثْلٌ ماليَزِيا وَسَنْغافورَةَ. وَهُناكَ دُوَلٌ أُخْرى مَشْهورَةٌ بالقَذارَةِ، وَهِي كَثيرَةٌ.

تُنْفِقُ بعضُ الدُّولِ أَمْوالاً كَثيرَةً عَلى النَّظافَةِ، وَنُشاهِدُ -الآنَ- في كُلِّ مَدينَة عُمّالَ النَّظافَةِ، وَيُضعونَها في سَيّاراتٍ خاصَّةٍ، تَحْمِلُها خارِجَ المَدينَةِ؛ يَجوبونَ الشَّوارِعَ، يَحْمِلونَ حاوياتِ النَّظافَةِ، وَيَضعونَها في سَيّاراتٍ خاصَّةٍ، تَحْمِلُها خارِجَ المَدينَةِ؛ لِتُحْرَقَ، وَيُشارِكُ المُواطِنُ الدَّولَةَ في الاهْتِمام بِالنَّظافَةِ، حَيْثُ يَضَعُ النَّفاياتِ الخاصَّة بِبَيْتِهِ، وَالتَّي يَجِدُها في الشَّوارِعِ وَالحَدائِقِ في الحاوياتِ، وَهَذا ما دَعا إليهِ الرَّسولُ ﷺ في قَوْلِهِ: (إماطَةُ الأَذَى عَن الطَّريق صَدَقةٌ).

| | | | | اسْتيعاب: |
|---|------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| رَةٍ، أَو الْمُتَخَلِّفَةِ. | ةٍ للدُّوَلِ المُتَحَضِّ | امَ العِبارَةِ المُناسِبَ | ىعْ عَلامَةً (√) أم | اَئتَّدْرَيب (۱) ضَ |
| رَةٍ، أَوِ الْمُتَخَلَّفَةِ. <u>دُوَلٌ مُتَخَلِّفَةٌ</u> | وَلُّ مُتَحَضِّرَةٌ | 2 | ىغْ عَلامَةَ (🗸) أم | |
| | | •• | ، بِالنَّطَافَةِ ، | ١- يَهْتَمُّ النَّاسُ |
| | | | سُ بِالنَّظافَةِ. | ٢- لا يَهْتَمُّ النّا |
| | | لنَّطَافَةِ | ةُ أَمْوَالاً كَثيرَةً عَل | ٣- تُنْفِقُ الدَّوْلَأ |
| | | ••• | هورَةُ بِالنَّظافَةِ. | ٤- الدُّوَلُ المَشْهِ |
| | | | هورَةُ بَالقَذارَة. | ٥- الدُّوَلُ المَشْهِ |
| | | | ماليزيا . | ٦- الدُّوَلُ مِثْلُ |
| | يسَةٍ في كُلِّ فِقْرَز | عانِبِ الْفِكْرَةِ الرَّدُ دُول ، | ىعْ عَلامَةَ (√) بِج يُسَةُ في الفِقْرَةِ ال | التَّدْريب (٢) ضَ |
| نِ. ج- نَظافَةُ الشَّوارِعِ. | فَةُ جِسْمِ الإنسار | ب- نَظا | العامَّةُ وَالخَاصِّةُ. | أ- النَّظافَةُ |
| نِها. ج- الدُّوَلُ المُتَخَلِّفَةُ. | ، الْمُتَقَدِّمَةِ بِنَطَافَ | ﴾- اُهْتِمامُ الدُّوَلِ | ُيسَةٌ في الفِقْرَةِ ال لُتَحَضِّرَةُ. يُسَةُ في الفِقْرَةِ ال | أ- الدُّوَلُ الم |
| ح- تَهْتَمُّ الدَّوْلَةُ وَالْمُواطِنُ بِالنَّظافَةِ. | يُنَظِّفونَ بُيوتَهُم. | ع. ب- المواطِنونَ | يافة يجوبون الشُّوارِ | أ- عُمّالُ النَّد |
| يَقبَلُ يَضَعُ | عامّ | لُتَضادَّتَيْنِ. خارج | ِيلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَينِ ا نَظافَةُ | مُفْرَدات: التَّدْريب (۱) مِ مُتَحَضِّر |
| مُتَخَلِّف قَدارَة | يَحْمِلُ | يَرْفُضُ | خاصّ | |

التَّدْريب (٢) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ، وَاسْتَعْمِلْها في جُمَلٍ مُفيدَةٍ.

| الجُمْلَةُ | جَمْعُها | الكَلِمَة |
|------------|----------|-----------------------|
| | | ا- ما ل ُّ |
| | | ٢- شارعٌ |
| | | ٣- عامِلٌ |
| | | ٤- حَديقَةً |
| | | ٥- فَرْدُ |
| | | ٦– ساكِنُ |

مُلاحَظَةٌ نَحُويَّةٌ:

حَدْفُ نونِ المُثَنَّى وَجَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ عِنْدَ الإِضافَةِ

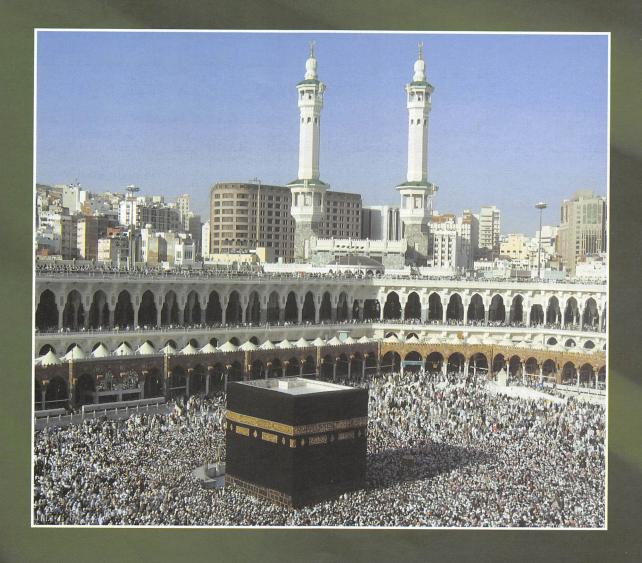
أُدْرُسْ ولاحِظْ.

(ب) قَلَما سَعيد جَديدانِ. بَعَثْتُ رِسالَتي شُكْرٍ لِأَخي. كَتَبْتُ بِقَلَمَيْك. هَوُّلاءِ مُسْلِمو الهِنْدِ. أُحِبُّ مُهَندِسي الشَّرِكَةِ المُخْلِصينَ. هَذا الكِتابُ لِمُعَلِّميهِم. (أ) القَلَمانِ جَديدانِ، بعثتُ رسالتَيْنِ، كَتَبْتُ بِقَلَمَيْنِ، هَوُّلاءِ مُسْلِمونَ مِنَ الهِنْدِ، أُحِبُّ المُهَندِسينَ المُخلِصينَ، هذهِ الكُتُبُ للْمُعَلِّمينَ.

| ئى ئى ئى ئى ئى بۇى | م سے درہ اِستانی وہدرہ اِ | المستريب (۱) راجسي المستري المسي |
|-----------------------------------|--|--|
| وَصَلَ مُعَلِّمو المَدْرَسَةِ. | وَصَلَ مُعَلِّما الْمَدْرَسَةِ. | المِثال: وَصَلَ مُعَلِّمُ المَدْرَسَةِ. |
| | | ١ُ- أَعْرِفُ <u>مُدَرِّسَ</u> الْقُرْآنِ. |
| | | ٢- هَذِهِ الأَرْضُ لِكاتِبِ البَلَدِ. |
| | | ٣- رَأَيْتُ سِلِقِقَ السَّيّارَةِ. |
| | | ٤– <u>كاتِبُ</u> الرِّسالَةِ هُنا. |
| | | ٥- <u>كَثِيرُ</u> العِلْمِ هُنا . |
| | | ٦- يَكْرَهُ النَّاسُ <u>قَليلَ</u> الحَياءِ. |
| ، كَما في المِثالِ. | ُصَّحيحَيْنِ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ | التَّدْرِيبِ (٢) اخْتَرِ الْمُثَنَّى أَوِ الْجَمْعَ ال |
| مانِ / مَطْعَما / مَطْعَمُ) | يفانِ. (مَطْع | المِثْال: مَطْعَمًا المَدينَةِ نَظِ |
| عا / مُزارِعونَ / مُزارِعو) | يطونَ. (مُزارِ | ١القَرْيَةِ نَشَب |
| تِتا / سَيَّارَتانِ / سَيَّاراتُ) | سَريعَتانِ. (سَيّارَ | ٢الإسْعافِ س |
| انِ / والِدا / والِدُ) | جودانِ. (والِدا | ٣الطِّفْلِ مَوْ. |
| انِ / مُعَلِّمونَ / مُعَلِّمو) | شيطونَ. (مُعَلِّم | ٤الجامِعَةِ نَا |
| ما / مُعْجَمانِ / مُعْجَمُ) | ديدانِ. (مُعْجَ | ٥الطَّالِبَةِ جَ |
| سو / مُهَنْدسان / مُهَنْدسونَ) | فلصونَ. (مُهَنْد | ٦المُصْنَع مُحْ |

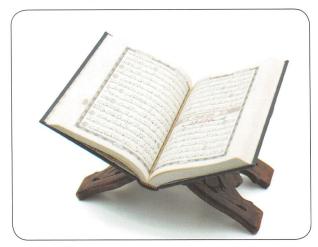
التَّادُونِ وَلَا الْجُوارِ اللَّهِ مِنْ الْجُنْدِينِ فَيْ اللَّهِ مِنْ أَنْ فَي مُورِدُ وَلَا أَنْ أَنْ السّال

الوَحْدَةُ الحادِيةَ عَشْرَةً الْحَادِيةَ عَشْرَةً الْحَادِيةَ عَشْرَةً الْحَادِيةَ عَشْرَةً الْحَادِيةَ عَشْرَةً الْحَادِية



كَيْفَ تَفْهَمُ الإِسْلامَ فَهْماً صَحيحاً ؟





كَارِلُس: أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكَ عَنِ الْإِسْلامِ. هَلْ يُضايِقُكَ ذَلِكَ؟

أَحْمَدُ : يُسْعِدُني ذَلِكَ، وَأَرَحِّبُ بِأَسْتَلَتكَ.

كارلُس: هَلْ كَانَ نَبِيُّكُمْ مُحَمَّدٌ أُمِّيًّا؛ لا يَقْرَأُ وَلا يَكْتُبُ؟

أَحْمَدُ: نَعَمْ، هَذا صَحِيحُ. كان نَبيُّنا أُمِّيّاً.

كَارِلُس: إِذَٰنْ كَيفَ أَتَى بِهِذِهِ الحَقائِقِ العِلْمِيَّةِ، النَّي لَمْ يَكُنِ النَّاسُ يَعرِفُونَها في زَمَنِهِ، وَأَتْبَتَها العلمُ اليومَ؟!

أَحْمَدُ: لَمْ يَأْتٍ بِتِلْكُ الحَقائِقِ العِلْمِيَّةِ مِنْ عِنْدِهِ. بَلْ هِيَ مِنْ عِنْدِ اللهِ، وَهَذا دَليلٌ عَلى أَنَّهُ رَسولٌ.

كارلُس: سُوَّالٌ آخَرُ: هَلِ الْإَسْلامُ دِينُ العَرَبِ وَحْدَهُمْ؟

أَحْمَدُ: الإسْلامُ دينُ النَّاسِ جَميعاً، في كُلِّ زَمانِ وَمَكانٍ. ٱنْظُرْ إلى المُسْلِمينَ في كُلِّ العالمِ، إنَّهُم شُعوبٌ مُخْتَلِفَةٌ في لُغاتِهم وَأَعْراقِهمْ وَأَلوانِهمْ.

كارلُس: أنا لا أَفْهَمُ الإسْلامَ فَهْماً صَحيحاً.

أَحْمَدُ: لِأَنَّكَ تَعْتَمِدُ في مَعْلوماتِكَ وَآرائِكَ دائِماً عَلى كُتَّابٍ مُعادينَ للإسْلامِ. إقرَأْ لِكُتَّابٍ مُسْلِمينَ أَوْ مُحايدينَ يَقولونَ الحَقيقَةَ.

كارلُس: ومَنْ هؤلاء الكُتَّابُ المُحايدونَ؟

أَحْمَدُ: إِنَّهُم كَثيرونَ، وَمِنْهُم: العالِمُ الفِرَنسيُّ موريس بوكاي، والعالِمُ الأَمْريكِيُّ مايكِل هارت، والمُؤَرِّخُ البَريطانيُّ توماس آرنولد.

كارلُس: سَأَقْرأُ لِهَؤُلاءِ الكُتّاب.

أَحْمَدُ: إِذَنْ، سَتَعْرِفُ عَنِ الإسْلام الشَّيءَ الكَثيرَ.

| | ستيعاب: |
|--|---|
| الصَّواب | لَتَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (٧) أو (×) ثُمَّ صَحِّح الخَطَأَ. |
| | ١– رَحَّبَ أَحْمَدُ بِأَسْئِلَةٍ كارلُسَ. |
| | ٢- كَان مُحَمَّدٌ -صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ- أُمِّيًا. |
| , | ٣- أَتِى مُحَمَّدٌ بالحَقائِقِ العِلْمِيَّةِ مِنْ عِنْدِهِ. |
| | ٤- أَثْبَتَ العِلْمُ الحَديثُ الحَقائِقَ القُرْآنِيَّةَ. |
| | الإسلامُ دينُ العَرَبِ وَغيرِ العَرَبِ. |
| | |
| الجُمَلُ مُرَتَّبَةً | التَّدْريبِ (٢) رَتُّبِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ كَما وَرَدَتْ في الحِوارِ. |
| | ١- وسَائلُهُ: هَلِ الإسلامُ دينُ العَرَبِ. |
| | ٢- فَطَلَبَ مِنْ كَارِلُسَ أَنْ يَقْرَأَ عَنِ الْإسْلامِ. |
| | ٣- قابَلَ كارلُسُ أَحْمَدَ . |
| | ٤- فقالَ لَهُ أَحْمَدُ: الإسْلامُ دينٌ للنَّاسِ جَميعاً. |
| | ٥- عَرَفَ أَحْمَدُ أَنَّ كارِلُسَ لا يَعْرِفُ الإسْلامَ جَيِّداً |
| | . 0 4 |
| | |
| (151 ÷ 31 ° - 1 ′ 3 | مُفْرَدات: بنتُّ سند در در تر من المناز المنتاز من المنتاز المنتاز المنتاز المنتاز المنتاز المنتاز المنتاز المنتاز المنتاز |
| سْتَعْمِلْها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. | الثَّدْريب (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الثَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ ا |
| سْتَعْمِلْها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. | الْتَّدْريب (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْ ١- عِرْقِ |
| سْتَعْمِلْها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. | الْتَّدْرِيبِ (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْ ١- عِرْق ٢- حَقيقَة |
| سْتَعْمِلْها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. | الْتَّدْريب (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ الْ ١- عِرْق ٢- حَقيقَة ٣- لَوْن |
| سْتَعْمِلْها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. | الْتَّدْريب (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْ ١- عِرْق ٢- حَقيقَة ٣- لَوْن ٤- سُؤال |
| سْتَعْمِلْها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. | الْتَّدْريب (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْ ١- عِرْق ٢- حَقيقَة ٣- لَوْن ٤- سُؤال ٥- رَأْي |
| سْتَعْمِلْها في جُمَلٍ مِنْ إنْشائِكَ. | الْتَّدْريب (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْ ١- عِرْق ٢- حَقيقَة ٣- لَوْن ٤- سُؤال |
| | الْتَّدْريب (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْ ١- عِرْق ٢- حَقيقَة ٣- لَوْن ٤- سُؤال ٥- رَأْي |
| | الْتَّدْرِيبِ (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْ ١- عِرْق ٢- حَقيقَة ٣- لَوْن ٥- رَأْي ٢- لُغَة |
| | الْتَّدْرِيبِ (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | الْتَّدْرِيبِ (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْ ١- عِرْق ٢- حَقيقَة ٣- لَوْن ٥- رَأْي ١- لُغَة ١لتَّدْرِيبِ (٢) هاتِ الْكَلِماتِ الْمُرادِفَةَ لِمَا يَأْتِي مِنَ الْنَّصِّ، ثُ |
| | الْتَّدْرِيبِ (١) هاتِ جَمْعَ الْكَلِماتِ الْتَّالِيَةِ مِنَ الْنَّصِّ، ثُمَّ الْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |

| | فَهُمُ الْسُموع: |
|-------|--|
| | إِسْتَمِعْ إلى الْحِوارِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ. |
| | ١- لماذا لا تُريدُ سارَةُ الزَّواجَ مَنْ طارِقِ؟ |
| | ٢- لماذا تُريدُ الأُمُّ أَنْ يَتَزَوَّجَ طَارِقٌ سَارَةَهِ |
| | ٣- كَيْفَ عَرَفَتْ سارَةُ أَنَّ طارِقاً لا يُصَلِّي؟ |
| | ٤- ما شُرْطُ سارَةَ لِلزَّواجِ مِنْ طارِقٍ؟ |
| پِكَ؟ | ٥- هَلْ سَيُوافِقُ طَارِقٌ عَلَّى الشَّرْطِّ في رَأْ |

تَكَلَّمُ:

التَّدْريب (١) تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ وَالأَجْوِبَةَ معَ زميلِكَ (نَشاطٌ ثُنائيٌ)

- ١- هَلْ تَعْرِفُ الإسْلامَ جَيِّداً؟
- ٢- هَلْ دَرَسْتَ الإسْلامَ؟ وَلماذا؟
 - ٣- أَيْنَ دَرَسْتَ الإسْلامَ؟
- ٤- هَلْ حَفِظْتَ القُرْآنَ الكَريمَ، أَوْ جُزْءاً مِنْهُ؟
 - ٥- هَلْ قَرَأْتَ بَعْضَ الأحاديثِ النَّبُويَّةِ؟
- ٦- هَلْ قَرَأْتَ كُتُباً إِسْلامِيَّةً؟ أَوْ كُتُباً عَنِ الإِسْلامِ؟ ما هِيَ؟

التَّدْريب (٢) ناقِشِ المَوْضوعاتِ التَّالِيَةَ مَعَ زُمَلائِكَ (٣ / ٤ طُلابٍ) (نَشاطُ الْفَريقِ)

- ١- بَعْضُ الحَقائِقِ العِلْمِيَّةِ النَّتي جاءَ بها القُرْآنُ الكريمُ.
 - ٢- الإسلامُ دينُ النّاسِ جَميعاً.
 - ٣- النَبِيُّ الأُمِّيُّ الذي عَلَّمَ العالَمَ.
 - ٤- لِمَاداً يَفْهَمُ بَعْضُ النَّاسِ الإسْلامَ فَهْماً خاطِئاً؟
 - ٥- كَيْفَ يَفْهَمُ الإِنْسانُ الإِسْلامَ فَهْماً صَحيحاً؟

٣- هَلْ أُرْسِلَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ لِكُلِّ النَّاسِ؟

حَقيقَةُ الإسْلامِ

فَكِّرْ في الإجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- أُذْكُرْ بَعْضَ أَسْماءِ الأَنْبِياءِ والرُّسُلِ عَلَيْهِمُ السَّلامُ.

٢ - هَلْ يَصِحُّ أَنْ يُؤْمِنَ الإِنْسانُ بِبَعْضِ الرُّسُٰلِ وَيَكْفُرَ بِبَعْضِ؟

٤- ما الدّينُ الذي جاءَ بِهِ كُلُّ الرُّسُلِ؟ وَقَالُواْ كُونُواْ هُودًا أَوْنَصَكَرَىٰ تَهْتَدُواْ قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَهِ عَمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿ ثَالَا فُولُوٓا ءَامَنَ ابِٱللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَى إِبْرَهِ عَمَوَ إِسْمَعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ وَٱلْأَسْبَاطِ وَمَآ أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَآ أُوتِيَ ٱلنَّبِيُّونَ

الإسْلامُ دينُ التَّوحيدِ (لا إلهَ إلَّا اللهُ مُحَمَّدٌ رَسولُ اللهِ)، الّذي بَعَثَ اللهُ بِهِ الرُّسُلَ جَميعاً، وَأَوَّلُهُم نوحٌ عليه السلام، وَآخِرُهم مُحَمَّدٌ ﷺ. قالَ تَعالى: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الإِسْلامُ﴾.

والإسلامُ هُوَ الدِّينُ الباقي الَّذي نَسَخَ جَمِيعَ الرِّسالاتِ قَبْلَهُ. قالَ اللهُ تَعالى: ﴿وَمَنْ يَبْتَغ غَيْرَ الإِسْلام دِيناً فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ ﴾. وَهُوَ صالِحٌ لِكُلِّ زَمانٍ ومَكانٍ. وَهُوَ دينٌ عامٌّ لِجَميع البَشَرِ؛ لِذاَ فَقَدْ تَكَفَّلَ اللَّهُ تَعالَى بِحِفْظِهِ، قالَ تَعالَى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزُّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾.

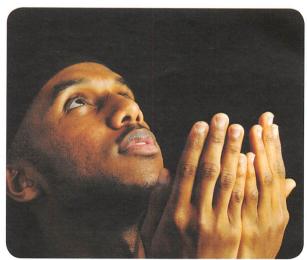
وَالْسُلِمُ لَا يُؤَمِنُ بِمُحَمَّدٍ ﷺ وَحْدَهُ، وَإِنَّمَا يُؤْمِنُ كَذلِكَ بِجَميع الرُّسُلِ، الّذينَ سَبَقوهُ. قال تَعالى: ﴿قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ وَالأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾.

وَالإسْلامُ يَدْعو إلى رَفْع الظُّلْم عَنِ الأَفْرادِ وَالْمُجْتَمَعاتِ؛ لِذا فَقَدْ انْقادَتْ إلَيْهِ الشَّعوبُ رَغْبَةً لا رَهْبَةً، فَوَجَدَتْ فيهِ الْمُساواةَ بَيْنَ النَّاسِ جَميعاً، وَإِنِ اخْتَلَفَتْ أَنْوانْهُمْ، وَلُغاتُهُمْ، وَبيئاتُهُمْ. قال الرَّسولُ عَيْكَ اللَّهُ اللَّهُ مَ وَآدَمُ مِنْ تُرابِ. لا فَضْلَ لعَرَبِيِّ عَلى أَعْجَمِيٍّ، وَلا لِأَسْوَدَ عَلى أَحْمَرَ إلا بالتَّقْوَى).

| اِسْتيعاب: اَلتَّدْريب (۱) | عْ عَلامَةَ (√) أَ | ِعُلامَةُ ([×]) فر | ، الْمُرَيَّعِ، ثمّ صَحِّحِ | حِ الخَطَأَ. الصَّواب | <u>. </u> |
|--|--|-------------------------------|--|-------------------------|--|
| ١- بَعَثَ اللهُ ٢- أُوَّلُ الرُّسُـ | ُنْبِياءَ جَميعاً بال آدَمُ، وَآخِرُهُم مُ الِحُّ لِكُلِّ زَمانٍ و | وحيدِ . مَمَّدٌ ﷺ . | | | • |
| ٥- الإسلامُ يَ | مِنُ بالرُّسُلِ الذ نَعُ الظُّلْمَ، ويُسا | ي بَينَ النَّاسِ، | ا عَلَيْكُ وَ الْحَالِيْ اللَّهِ اللَّلَّالِي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّاللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ | | |
| ١- مَنْ أَوَّلُ الْهَا لَكُرْ ثَلاثًا لَكُرْ ثَلاثًا لَكُرْ ثَلاثًا لَكُرْ ثَلاثًا كَانَا وَجَدَ عَلَى الله الله الله الله الله الله الله الل | بُ باخْتِصارِ عَهِ سُلِ؟ مِنَ الرُّسُلِ قَبْلَ الشُّعوبُ في ال لإسْلامُ بِدَعْوَتِهِ كونُ الفَضْلُ في | حَمَّدٍ ﷺ. سُلامِ؟ | | | |
| مُفْرَدات: التَّدْريب (١) ٠ | لْ بَيْنَ الْكَلِماتِ | لْتُرادِفَةِ بِخَطًّ، | وَبَيْنَ الكَلِماتِ الْمُتَّض | ضادَّةٍ بِخَطَّينِ فيما | ىا ي <i>َلي</i> ؟ |
| ٲۅۜٞڶ | بَعَثَ | 9 . | | | يَخْتَلِف |
| رَهْبَة | لبَشَر | يَتَّفِقُ | جَميع | آخِر | أُرْسَلَ |
| التَّدْريب (٢) أَ ١- تَخْتَلِفُ / ٢- يُؤْمِنُ / مُ ٣- بَعَثَ / الزُّ ٤- يَنْقادُ / الْ | ىاتُهُم مَّدٍ نىلَ ئىلام | |) الجُمْلَةُ عَنْ سِتُ اَ | | |

لماذا أَسْلَمَ كارلُسُ؟





سِميث: رَأْيْتُ اليَوْمَ كارلُس يَدْخُلُ المَسْجِدَ. ماذا حَدَثَ؟! ديفِد: لَقَدْ أَسْلَمَ كارلُس، وَهُو يُصَلِّي في هَذا المَسْجِدِ بانْتِظامٍ. سميث: لماذا دَخَلَ كارلُس في الإسْلام؟!

ديفِد: ها هُوَ قادِمٌ مِنَ الْسُجَدِ. هَيّا نَسْأَلْهُ.

سِمَيث: هَلْ أَسْلَمْتَ حَقًّا يِا كَارِلُس؟

كارلُس: نَعَمْ، أَسْلَمْتُ، وَالحَمْدُ للهِ.

ديفد: ما الَّذي جَعَلَكَ تُسْلِمُ؟!

كَاْرَلُس: أَشْياءٌ كَثْيرَةٌ، مِنْها: وَصْفُ القُرْآنِ الْجَنينَ في بَطْنِ أُمِّهِ. أَنا طَبيبٌ، وَأَعْرِفُ هَذا الأَمْرَ. جاءَ القُرْآنُ بِهَذا الوَصْفِ، قَبْلَ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفٍ وَأَرْبَعِمِئَةِ سَنَةٍ، وَأَثْبَتَ العِلْمُ الحَديثُ هَذِهِ الحَقيقَةَ.

سِميث: وَهَلْ هُناكَ أَسْبابٌ أُخْرَى جَعَلَتْكَ تُسُلِمُ؟

كُارِلُس: نَعَمْ، فَالإسْلامُ يَدْعو إلى الصِّدْقِ وَالأَمانَةِ وَالعَدْلِ وَالمُساواةِ وَالسَّلامِ، وَعِبادَةِ رَبِّ واحِدٍ.

لَقَدْ أَسْلَمْتُ بَعْدَ قِراءاتِ عَديدَةِ، وَدِراساتِ عَميقَةِ.

ديفِد: أُعِرْنا بَعْضَ الكُتُبِ وَالدِّراساتِ النَّتِي قَرأتَهَا.

كارلُس: بِكُلِّ سُرورٍ، فلَدَيَّ كُتُبُّ كَثيرَةٌ عَنِ الإسْلام.

سِميث: هَلْ هِيَ مَوْجودَةٌ الآنَ؟

كَارِلُس: نَعَمْ، تَفَضَّلا مَعي إلى البَيْتِ؛ لِنَتَناوَلَ بَعْضَ القَهْوَةِ، وَنَتَحَدَّثَ عَنِ الإسْلامِ، وَأُعطيكُما الكُتُبَ. ديفِد: هَيّا بنا.

| اِسْتيعاب: | |
|---|--|
| اَلْتَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (٧) أَوْ (×) ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ. الصَّواب | |
| ١- أَسْلَمَ كَارِلُس، وَهُوَ يُصَلِّي بِانْتِظامِ الآنَ. | |
| ٧- أَسْلَمَ كَارِلُس بِسَبَبِ وَصْفِ القُرْآنِ الطِّفْلَ. | |
| ٣- الإسْلامُ يَدْعو لِلْعَدُّلِ وَالْسَاواةِ. | |
| ٤- أَسْلَمَ كَارِلُس ثُمَّ أَصْبَحَ طَبِيباً . | |
| ٥- أَعْطَى كَارِلُس سِمِيث وديفِد كُتُباً عَنِ الطِّبِّ. | |
| التَّدْريب (٢) أَجِبْ باخْتِصارِ عَمَّا يَلي. | |
| ۱ - لماذا دَخَلَ كَارِلُس المَسْجِدَ؟ | |
| | |
| ٢- مَنْ سَالَ كَارِلُس أَوَّلاً ديفِد، أَمِ سِميث؟ | |
| ٣- ما الَّذي جَعَلَهُ يُسْلِمُ؟ | |
| ٤- مَتى جاءَ القُرْآنُ بِهَذا الوَصْفِ؟ | |
| ٥- ماذا طَلَبَ ديفِد مِنْ كارلُس؟ | |
| ٦- هَلْ وافَقَ كارلُس؟ كَيْفَ عَرَفتَ ذَلِكَ؟ | |
| مُفْرَدات: | |
| التَّدْريب (١) صِلْ بينَ الكَلِمَةِ وَالتَّعْريفِ الْمُناسِبِ. | |
| ١- أَعارَهُ أَ عَارَهُ الْحَقيقَةَ. | |
| | |
| ٧- الْمُساواةُ ب- دَخَلَ في الإسْلامِ. | |
| ٢- المُساواةُ ٣- اخلُ في الإسْلامِ. ٣- الحَرْبُ ج- ألا تَظْلِمَ أحَداً. | |
| ٢- المُساواةُ ٣- الحَرْبُ ٣- الحَرْبُ ٢- الصِّدْقُ ٢- الصِّدُقُ | |
| ٢- المُساواةُ ب- دَخَلَ في الإسْلام. ٣- الحَرْبُ ج- ألا تَظْلِمَ أحَداً. ٤- الصِّدْقُ د- أعطاهُ الشَّيءَ مُدَّةً. ٥- أَسْلَمَ هـ - أَنْ يَتَقاتَلَ النَّاسُ. | |
| ٢- المُساواةُ ٣- الحَرْبُ ٣- الحَرْبُ ٢- الصِّدْقُ ٢- الصِّدُقُ | |
| ٢- المُساواةُ ب- دَخَلَ في الإسْلام. ٣- الحَرْبُ ج- ألا تَظْلِمَ أحَداً. ٤- الصِّدْقُ د- أعطاهُ الشَّيءَ مُدَّةً. ٥- أَسْلَمَ هـ - أَنْ يَتَقاتَلَ النَّاسُ. | |
| ٢- المُساواةُ ٣- الحَرْبُ ٢- الحَرْبُ ٢- الحَرْبُ ٢- الصِّدْقُ ٥- أَسْلَمَ ٣- العَدْلُ ٥- العَدْلُ ٥- العَدْلُ ٥- العَدْلُ ١٤ العَدْلُ ١٤ العَدْلُ ١٤ العَدْلُ ١٤ العَدْلُ ١٤ العَدْلُ ١٤ العَدْريب (٢) إمْلاِ الفَراغَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِنَ الصَّنْدوقِ. | |
| ٢- المساواة بالمساواة بالمساواة بالمساواة بالمساواة بالمساواة بالمساولة بالمسلام بالمساول بالمساولة بالمسلام بالمساولة بالمسلام بالمس | |

٣- صَديقي أحْمَدُ

| | 0 1 | 9 | 0 . |
|-------|-------|---|-----|
| : 600 | السرا | 0 | 00 |
| 6 | | 1 | 0 |

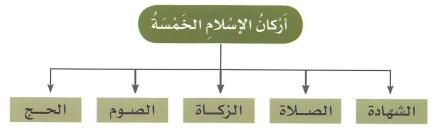
| | | تهم المسموع. | | |
|--|--|---|--|--|
| رُفِ المُناسِبِ. | صَّحيحَ بِوَضْعِ دائِرَةٍ حَوْلَ الْحَ | إِسْتَمِعْ إلى النَّصِّ، ثُمَّ اخْتَرِ الجَوابَ الد ١- يَسْكُنُ أَكْثَرُ الْسُلِمِينَ في | | |
| ج- الصّينِ. | ب- آسِيا . | اً - الجَنوبِ وَالشَّمَالِ. ٢- الشُّعوبُ الإسْلامِيَّةُ تَتَّفِقُ في | | |
| ج- العِباداتِ. | ب- الأَلْوانِ. | أ- اللُّفاتِ. ٣- أَوَّلُ الرُّسُلِ | | |
| ج- آدم عليسَالم. | ب- نوحٌ عَلَيْظِهِ. | أُ حُمَّدٌ عُلِيْهِ. | | |
| ج- أَهْلُ الثَّقْوَى. | ب- الْفُقَراءُ. | ٤- أفضل النّاس في الإسْلام | | |
| تَكَلَّم: التَّدْريب(١) ماذا تَقولُ في المَواقِفِ التَّالِيَةِ؟ (نَشاطُ ثُنائيٌ) 1- تُريدُ أَنْ تَدْعُو شَخْصاً لِلإسْلام. 7- تَطْلُبُ مِنْ شَخْصِ أَنْ يُعَرِّفُكَ بِالإسْلام. 7- تَسْأَلُ شَخْصاً عَنْ كُتُبٍ تَتَحَدَّثُ عَنِ الإسْلام بِلْفَتِكَ. 3- شَخْصٌ يَسْأَلُكَ عَنْ بَعْضِ المُسْلِمِينَ الدِينَ لا يَعمَلونَ بِالإسلام. 3- شَخْصٌ يَسْأَلُكَ كَيْفَ يُحافِظُ عَلى دينِهِ في هَذا العَصْرِ. 3- شَخْصٌ يَسْأَلُكَ كَيْفَ يُحافِظُ عَلى دينِهِ في هَذا العَصْرِ. 3- شَخْصٌ يَسْأَلُكَ عَنْ مُسْتَقْبَلِ الإسْلامِ. | | | | |
| التَّدْريب (٢) ناقِشِ المَوْضوعَ التَّالي معَ زُمَلائِكَ (نَشاطُ الفَريقِ) | | | | |
| الحَديثُ | ُ الجَنينِ في بَطْنِ أَمِّهِ العِلْمُ | مَراحِلُ ا لقُرْآنُ الْكَريمُ | | |
| | | | | |
| | . | | | |
| | د | د | | |
| | | | | |

أَرْكانُ الإسلامِ الخَمْسَةُ

تَهْيِئَة:

فَكِّرْ في الإجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- ما أَرْكَانُ الإسْلامِ؟
 ٢- ما الرُّكْنُ الَّذي يُؤَدِّيهِ المُسْلِمُ خَمْسَ مَرَّاتٍ في اليَوْم؟
 ٤- ما الرُّكْنُ الَّذي لا يَصِحُّ أَداؤُه إلا في مَكَّةَ؟



قالَ الرَّسولُ عَلَيْ: (بُنِيَ الإسْلامُ عَلى خَمْسِ: شَهادَةِ أَنْ لا إِلهَ إلا اللهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسولُ اللهِ، وَإِقَامِ الصَّلاةِ، وَإِيتَاءِ الزَّكاةِ، وَحَجِّ البيْتِ، وَصَوْمِ رَمَضانَ). وَهذا تَعريفٌ بأرْكانِ الإسْلامِ: الرُّكْنُ الأوَّلُ: الشَّهادَتانِ (لا إِلهَ إلا اللهُ مُحَمَّدٌ رَسولُ اللهِ). وَهُما مِفْتاحُ الدُّخولِ إلى الإسْلامِ، فَمَنْ قالَهما، فَقَدْ دَخَلَ في الإسْلام.

الرُّكُنُ الثَّاني: الصَّلاةُ، وَهِيَ عَمودُ اَلدَّينِ. قالَ ﷺ: (رَأْسُ الأَمْرِ الإسْلامُ، وَعَمودُهُ الصَّلاة، وَذِرْوَةُ سَنامِهِ الجِهادُ في سَبيلِ اللهِ). وَهِيَ أَوَّلُ ما يُحاسَبُ عَلَيْهِ الْعَبْدُ يَوْمَ القِيامَةِ. قال ﷺ: (أَوَّلُ ما يُحاسَبُ عَلَيْهِ الْعَبْدُ يَوْمَ القِيامَةِ. قال ﷺ: (أَوَّلُ ما يُحاسَبُ عَلَيْهِ الْعَبْدُ عَمَلِهِ، وَإِنْ فَسَدَتْ فَسَدَ سائِرُ يُحاسَبُ عَلَيْهِ الْعَبْدُ يَوْمَ القِيامَةِ الصَّلاةُ، فإنْ صَلْحَتْ صَلَحَ سائِرُ عَمَلِهِ، وَإِنْ فَسَدَتْ فَسَدَ سائِرُ عَمَلِهِ، وَإِنْ فَسَدَتْ فَسَدَ سائِرُ عَمَلِهِ، وَإِنْ فَسَدَتْ فَسَدَ سائِرُ عَمَلِهِ، وَالْعَشَاءِ. وَالصَّلاةِ أَوْقَاتُ مُعَيَّنَةُ. عَمَلِهِ). وَالصَّلاةَ أَوْقَاتُ مُعَيَّنَةً. قالَ تَعالى: ﴿إِنَّ الصَّلاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَاباً مَوْقُوتاً ﴿. [النساء: ١٠٣]

الرُّكْنُ الثَّالِثُ: الزَّكَاةُ، وَهِيَ ما يُخْرِجُهُ اللَّسْلِمُ مِنَ المَالِ الْي الفُقَراءِ. قالَ تَعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾. [التوبة: ١٠٣]

الرُّكْنُ الرَّابِعُ: الصِّيامُ، وَهُو أَنْ يَتْرُكَ الإنْسانُ شَهْوَتَي البَطْنِ والفَرْجِ، مِنَ الفَجْرِ إلى غُروبِ الشَّمْس. قَالَ تَعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمْ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ الشَّقُونَ ﴾ [البقرة: ١٨٣] وَلِلصَّائِمِ أَجْرُ عَظيمٌ. قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ: (مَنْ صامَ رَمَضانَ إيماناً وَاحْتِساباً غُفِرَ لَهُ ما تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبهِ).

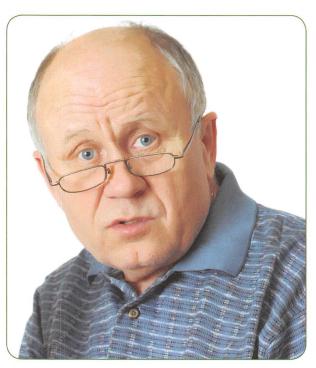
الرُّكْنُ الْخامِسُ : الحَجُّ وَيَكُونُ في مَّكُّةَ لِأَداءِ المَناسِكِ، قالَ تَعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنْ السُّتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً ﴾. [آل عمران: ١٩] ويَجِبُ الحَجُّ عَلى المُسْلِم مَرَّةً واحِدَةً في الغُمُرِ.

| | ارَةُ. | شيرُ إلَيْه العب | لام الذي تُ | ا تَحْتَ رُكْنِ الإسْا | عَلامَةَ (√) | اسْتيعاب: اَلتَّدْريب (۱) ضَعْ دَ |
|----------|-------------------|----------------------------|-----------------|---|----------------------------|---|
| الزَّكاة | الصَّوْم | الحُجّ | اً لصَّلاة | | | |
| | | | | | ا في السّنةِ. | ١- يُؤدِّى شهرا واحِد |
| | | | | | في الغُمُرِ. | ٧- يُؤَدَّى مَرَّةً واحِدَةً |
| | | | | | | ٣- يُؤَدِّى يَومِيًّا. |
| | | | | | ئة بالمال. | ٤- يُؤَدَّى مَرَّةً في السَ |
| | | ************ | *********** | | ا كل النهارِ. | ٥- لا نأكلُ فيه طعام |
| | | | | | فِطرِ. | ٦- نُؤدِّي بَعْدَهُ زَكاةَ ال |
| | | | | | | ٧- نُعْطيها الفُقُراءَ. |
| | | | | | | ٨- نَتُوضًا لَهُ كُلِّ مَرَّةٍ |
| | | | | | | ٩- نَطوفُ فيهِ وَنَسْعِ |
| | | | كُلِّ فِقْرَةٍ. | بِجانِبِ مَوْضوعِ | عَلامَةً (√) | التَّدْريب (٢) ضَعْ عَ |
| | | # N O N 1 . 100 É | | مِفْتاحِ الشَّهادَة. | لم عنل | ١- الفِقْرَةُ الأولى تَتَكَا أركْنِ الإسلام الأوَّ |
| | . لھ | - أَرْكانِ الإسْلامِ كُلِّ | <u>ج</u> | مِفتاحِ السهادة. | ر. آم ره | |
| | | | | 1 = 11 1" f | م عنم | ٧- الفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ تَتَكَأ |
| | | الصَّلاةِ. | <u>ج</u> | أوقاتِ الصَّلاةِ. | -ب ثُلَّمُ عَنْثُلَّمُ | أ- صَلاةِ الفَجْرِ. ٣- الفِقْرَةُ الرابعة تَتَكَ |
| | | الأُموالِ. | _ <u>c</u> | الزَّكاةِ. | | أ- الفُقَراء. ٤- الفِقْرَةُ الخامِسَةُ تَ |
| | | تَرْكِ الشَّهْوَةِ. | ر. ج | تَرْكِ الطَّعامِ والشَّرابِ | | أ- الصِّيام. ٥- الفِقْرَةُ الأِخيرَةُ تَتَ |
| | | - الحُجِّ. | | العُمْرَةِ. | | أ- ۗ زِيارَةٍ مَكَّةَ. |
| ئِكَ. | مْلَةٍ مِنْ إنْشا | | | *, | بِينَ الكَلِمَتَا | مضردات: التَّدْريب (۱) صِلْ بَ |
| | ****** | | | | الله | ۱ – صالاه |
| | | | | | البَيْت القرارة | ٧- يَوْم ٣- أ °كا : |
| | | | | | القيامَة الإَسْلامُ | ۳– أرْكان ٤– عَمود |
| | ******* | | | | الفِستارم الفَجْر | ع عمود ٥- حَجّ |
| | | | | | الدّين | ٦- سَبيل |
| | | | | وَالتَّعْرِيفِ المُناسِ | - | التَّدْريب (٢) صِلْ ب |
| | | ث الشيئة | / , | | | ١- الزَّكاةُ |
| | السمس | نجر إلى عروب | مهور س ا | طُّعام وَالشُّرابِ وَالسَّ الدُّخولِ إلى الإسْلا | ر الرك الم | ٠ - الشَّهادَتانِ ٢- الشُّهادَتانِ |
| | | | | الدحول إلى المسلم رِجُهُ المُسْلِمُ لِلْفُقَراءِ | | ٣- الحَجُّ |
| | | | • 7 | رِبِ المُناسِكِ. كُة، لِأَداءِ المناسِكِ. | ے دوری د– زیارَةُ مَکَّ | ٤- الصَّلاةُ |
| | | | | الدَّينِ. | هـ- عَمودُ ا | ٥- الصِّيامُ |

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةِ عَشْرَةً النَّانِيَةِ عَشْرَةً النَّانِيَةِ النَّهُ النَّانِيَةِ النَّانِيَةِ النَّانِيَةِ النَّانِيَةِ النَّانِيَةِ النَّهُ النَّانِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّانِ النَّهُ النَّانِ النَّانِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّانِ النَّانِ النَّهُ النَّهُ النَّانِ النَّانِي النَّانِ النَّانِ النَّانِ النَّانِ النَّانِي النَّانِي النَّانِ الْمُلْمُ اللَّانِي الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّالِي الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّلَّالِي اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّالِي اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا



مَرْحَلَةُ المُراهَقَةِ





الأَبُ: أنا قَلِقٌ على ابْني عُمَرَ؛ لَقَدْ أَصْبَحَ يَخْرُجُ مِنَ البَيْتِ مَتى شاءً، وَيَرجِعُ مَتى شاءً، وَلا يُخْبِرُني بِالمَكانِ النّدي يَدْهَبُ إلَيْهِ، وَلا بِالأَصْدِقَاءِ النّدينَ يَدْهَبُ مَعَهُم. أَنَا خَائِفٌ عَلَيْهِ. ليُخْبِرُني بِالمَكانِ النّدي يَدْهَبُ النّيْفِ، وَلا بِالأَصْدِقَاءِ النّدينَ يَدْهَبُ مَعَهُم. أَنَا خَائِفٌ عَلَيْهِ. الخَالُ: هَذَا شُعُورٌ طَبِيعِيُّ، وَلَكِنْ لا تَنْسَ أَنَّ ابْنَكَ عُمَرَ، أَتَمَّ السّادِسَةَ عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهِ. وَهُوَ الآنَ في مَرْحَلَةِ المُراهَقَةِ، وَلا بُدَّ أَنْ تُعامِلَهُ بِحِكْمَةِ.

الأَبُ: كَيْفَ أُعاملُهُ بحكْمَة؟!

الخالُ: يَشْغُرُ عُمَرُ الْآنَ، بِأَنَّهُ رَجُلٌ، يَعْرِفُ ما يَنْفَعُهُ وما يَضُرُّهُ.

الأَبُ: في الحَقيقَةِ، أنا أُعَامِلُ عُمَرَ كالطِّفْلِ: إِفْعَلْ كَذا، لا تَفْعَلْ كَذا، قُلْ كذا، لا تَقُلْ كَذا، إلْبَسْ كَذا، لا تَلْبَسْ كَذا...

الخالُ: هذا أُسْلوبٌ غَيْرُ سَليمٍ في التَّرْبِيَةِ. مُعامَلَةُ الشَّبابِ تختلِفُ عن مُعامَلَةِ الأطْفالِ. سَيَبْتَعِدُ عُمُرُ عَنْكَ.

الأَبُ: هذا ما حَدَثَ فِعْلاً، فَهُوَ يَقْضي مُعْظَمَ الوَقْتِ مَعَ أَصْدِقائِهِ، وَلا أَراهُ إلا قَليلاً. الخالُ: غيِّرْ أُسْلوبَكَ مَعَ ابْنِكَ، تَحاوَرْ مَعَهُ، وَاحْتَرِمْ آراءَهُ، وَسَيَعودُ إلَيكَ. الأَبُ: جَزاكَ اللهُ خَيراً يا خالَ عُمَرَ.

| | | | اسْتيعاب: |
|--|--|--|---|
| صَّواب |) ثُمَّ صَحِّح الخَطَأَ. ال | للامُةُ (√) أُوْ (× | اَلتَّدريب (١) ضَعْ عَ |
| | | وَخائِفَةٌ عَلَيْهِ. | ١- والِدَةُ عُمَرَ قَلِقَةٌ |
| | | | ٢- بَلَغَ عُمَرُ السَّابِعَ |
| | | | ٣- الأَبُ يُعامِلُ عُمَا |
| | | 4 | ٤- يَقْضي عُمَرُ مُعْد |
| | | | |
| | | | ٥- يَرَى الأَبُ عُمَرَ |
| لُ مُرَتَّبَةً | ا وَرَدَتْ في الحِوارِ. الجُمَلَ | لجُمَلَ التَّالِيَةَ، كُم | التَّدْريب (٢) رَتَّبِ ا |
| | | | ١- لا ِيُخبِرُ والدَهُ بِ |
| | | رَ كَالْطُفْلِ. | ٢- الأبُ يُعامِلُ عُمَرُ ٣- يَشْعُرُ عُمَرُ أَنَّهُ وَ |
| | ۰ چر | رَجُل يَفْهُمُ كُل شَـِ زَنْهُ اللهُ عُنْهُ مُا كُلُ شَــِ | ٣- يَشْغُرُ عُمَرُ أَنْهُ وَ |
| | ىدەردە | | ٤- يَقضي عُمَرُ مُعْد ٥- يَخْرُجُ عُمَرُ مِنَ |
| | | البيبِ منى شاءٍ، | هُ يُحرِج عَمْر مِن |
| | اسِبَةٍ مِنَ الصُّنْدوقِ. | لفَ اغَ بِالكَلِمَةِ اللَّهُ | |
| 0 0 1 | , | | |
| 1/19 | | 311-11 | |
| أَخْبَرَتْ | نْرَةُ الرِّحْلَةَ بِسَلامٍ. ثُّ مَا الْمُّالِيَّةِ الْمُنْكَالِيَّةِ الْمُنْكَالِيِّةِ الْمُنْكَالِيِّةِ الْمُنْكِ | | |
| حاوِرْ | لُّهُ صَديقَتَها بِخَبَرٍّ زَواجِها. | فاطِمَ | ۲ |
| حاورْ يَنْفَعُ | نُّةُ صَديقَتَها بِخَبَرُّ زَواجِها . ، كِتابَهُ في المَّدْرَسَةِ . | أخُمُدُ | |
| حاورْ يَنْفَعُ يَضُرُّرُ | لَّهُ صَديقَتَها بِخَبَرِّ زَواجِها. ، كِتابَهُ في المَّرْرَسَةِ. قَكَ، ولا تَفْرِضْ آراَءَكَ عَلَيهِ. | أخُمَدُ صَدي | |
| حاوِرْ ينْفَعُ يضُرُّ أَتَّمَّتِ | لَّهُ صَديقَتَها بِخَبَرُّ زَواجِها. ، كتابَهُ في المَّرْرَسَةِ. قَكَ، ولا تَفْرِضْ آراَءَكَ عَلَيهِ. نَ. | أخُمُدُ | |
| حاورْ يَنْفَعُ يَضُرُّ أَتَمَّت نَسِيَ | لَّهُ صَديقَتَها بِخَبَرُّ زَواجِها. مُ كِتابَهُ في المَّدْرَسَةِ. قَكَ، ولا تَفْرِضْ آراءَكَ عَلَيهِ. صُ. | فاطمَ أَحْمَدُ صَدي النّاسَ النّاسَ | |
| حاورْ يَنْفَعُ يَضُرُّ أَتَمَّت نَسِيَ | لَّهُ صَديقَتَها بِخَبَرِّ زَواجِها . لَ كِتابَهُ في المَّدْرَسَةِ . قَكَ ، ولا تَفْرِضْ آراَءَكَ عَلَيهِ . لَنَ . يَأْتي مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْها ف | فاطمَ أَحْمَدُ صَدي النّاسَ النّاسَ كلِماتِ المُرادِفَةَ لِلا | ۲ |
| حاورْ يَنْفَعُ يَضُرُّ أَتَمَّت نَسِيَ | لَّهُ صَديقَتَها بِخَبَرُّ زَواجِها. مُ كِتابَهُ في المَّدْرَسَةِ. قَكَ، ولا تَفْرِضْ آراءَكَ عَلَيهِ. صُ. | فاطمَ أَحْمَدُ صَدي النّاسَ النّاسَ | ٢ |
| حاورْ يَنْفَعُ يَضُرُّ أَتَمَّت نَسِيَ | لَّهُ صَديقَتَها بِخَبَرِّ زَواجِها . لَ كِتابَهُ في المَّدْرَسَةِ . قَكَ ، ولا تَفْرِضْ آراَءَكَ عَلَيهِ . لَنَ . يَأْتي مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْها ف | فاطمَ أَحْمَدُ صَدي النّاسَ النّاسَ كلِماتِ المُرادِفَةَ لِلا | |
| حاورْ يَنْفَعُ يَضُرُّ أَتَمَّت نَسِيَ | لَّهُ صَديقَتَها بِخَبَرِّ زَواجِها . لَ كِتابَهُ في المَّدْرَسَةِ . قَكَ ، ولا تَفْرِضْ آراَءَكَ عَلَيهِ . لَنَ . يَأْتي مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْها ف | فاطمَ أَحْمَدُ صَدي النّاسَ النّاسَ كلِماتِ المُرادِفَةَ لِلا | ٢ |
| حاورْ يَنْفَعُ يَضُرُّ أَتَمَّت نَسِيَ | لَّهُ صَديقَتَها بِخَبَرِّ زَواجِها . لَ كِتابَهُ في المَّدْرَسَةِ . قَكَ ، ولا تَفْرِضْ آراَءَكَ عَلَيهِ . لَنَ . يَأْتي مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْها ف | فاطمَ أَحْمَدُ صَدي النّاسَ النّاسَ كلِماتِ المُرادِفَةَ لِلا | ٢ |
| حاورْ يَنْفَعُ يَضُرُّ أَتَمَّت نَسِيَ | لَّهُ صَديقَتَها بِخَبَرِّ زَواجِها . لَ كِتابَهُ في المَّدْرَسَةِ . قَكَ ، ولا تَفْرِضْ آراَءَكَ عَلَيهِ . لَنَ . يَأْتي مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْها ف | فاطمَ أَحْمَدُ صَدي النّاسَ النّاسَ كلِماتِ المُرادِفَةَ لِلا | ٢ |

| | فهم المسموع: |
|--------------|---|
| | اِسْتَمِعْ إلى الْحُوارِ ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ. |
| | ١- كَيْفَ كَانَتِ الحَياةُ في الماضي؟ |
| | ٢- ما المُشْكِلَاتُ الثَّلاثُ النِّبي يُواجهُها الشَّبابُ اليَوْمَ؟ |
| الْشْكِلاتِ؟ | ٣- لِلاذا لَمْ يَكُنِ النَّاسُ في الْماضي يُواجِهونَ مِثْلَ هَذِّهِ ا |
| | ٤- مَتى يَتَزَوَّجُ شَبِابُ هَذِهِ الأيّام في الغَالِبِ؟ |
| | ٥- بمَ نَصَحَ الجَدُّ الْحَفيدَ؟ |

تَكَلَّمْ:

0 6 9 0 6

التَّدْريب (١) تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ وَالأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائيٌّ)

- ١- كُمْ غُمُرُكَ؟
- ٢- مَتى تَخْرُجُ مِنَ البَيتِ؟ لِلذا؟
- ٣- متى تَرْجِعُ إلى البَيتِ؟ لِلذا؟
- ٤- هَلْ تُخْبِرُ أَهْلَكَ بِالْمَكَانِ النَّذِي تَذْهَبُ إِلَيْهِ؟ لِلذَا؟
- ٥- هَلْ تُخْبِرُ أَهْلَكَ بِالأَصْدِقاءِ النَّذينَ تَذْهَبُ مَعَهُم؟ لِلذا؟
- ٦- هَلْ تُفَضَّل الخُروَج مَعَ الأَهْلِ، أَمْ مَعَ الأصْدِقاءِ؟ لِلاذا؟

التَّدْريب (٢) ناقِشِ المُوْضوعاتِ التَّالِيَةَ مَعَ فَريقٍ مِنْ زُمَلائِكَ. (نَشاطُ الْفَريقِ)

- ١- كَيْفَ تُعامِلُ والدَكَ؟ لماذا؟
 - ٢- كَيْفَ تُعامِلُ أَمَّكَ؟ لِلاذا؟
- ٣- كَيْفَ تُعامِلُ زَوجَتَكَ ؟ لِلذا؟
- ٤- كَيْفَ تُعامِلُ وَلَدَكَ؟ لماذا؟
- ٥- كَيْفَ تُعامِلُ أخاكَ وأُخْتَكَ؟
 - ٦- كَيْفَ تُعامِلُ أَصْدِقاءَكَ؟

مَرْحَلَةُ الشَّبابِ

تَهْيئَة:

فَكِّرْ في الإجابَةِ عَن الأسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- ما أَهَمُّ مَرْحَلَة في حَياةِ الإنسانِ؟ لِمَاذا؟
 ٢- لِمَاذا يُعْطي الإنسانُ في شَبابِهِ أَكْثَرَ مِمَّا يُعْطى في بَقِيَّةٍ عُمُرهِ؟

٣- ما رأيُكَ في الشّابِّ الكَسْلانِ؟
 ٤- بأيِّهِما تَتَقَدَّمُ البِلادُ: بقُوَّةِ الشَّبابِ، أم بِخِبْرةِ الشُّيوخ؟





مَرْحَلَةُ الشَّبابِ أَهَمُّ مَرْحَلَةٍ في حَياةِ الإنسانِ، وَأَغْلَى ثَرْوَةٍ عِنْدَ الأُمَّةِ. وَمَرْحَلَةُ الشَّبابِ هِيَ مَرْحَلَةُ الثَّبابِ هِيَ مَرْحَلَةُ العَمَل.

وَالإِنْسانُ الَّذِي لَا يُعْطَي في شَبابِهِ، قَلَّما يُعْطي في بَقِيَّة عُمُرِهِ. وَكَانَ كَثِيرٌ مِنْ أَصْحابِ الرَّسولِ وَالإِنْسانُ النَّبابِ، وَقَدْ وَلاَّهُمْ مَسْؤُولِيَّاتٍ كَبِيرَةً، حَيْثُ وَلَّى كَثِيراً مِنْهُمْ قِيادَةَ الجَيشِ، وَفيه شُيوخُ اللَّهاجِرينَ وَالأَنْصارِ؛ فَقَدْ وَلَّى زَيْدَ بْنَ حارِثَةَ، وَجَعْفَرَ بنَ أبي طالبٍ، وَعَبْدَ الله بْنَ رَواحَةَ، قيادَةَ الجَيْشِ في غَزْوَة مُؤْتَة، كَما وَلَى أُسامَة بْنَ زيدٍ قِيادَةَ الجَيْشِ الإسْلامِيِّ، لِغَزْوِ الرّوم، وَعُمُرُهُ الجَيْشِ عَشْرَةَ سَنَةً، وَأَرْسَلَ مُعاذَ بنَ جَبَل قاضِياً إلى اليَمَن، وَهُوَ في مَرْحَلَةِ الشَّباب.

تَحْتَاجُ الأُمَّةُ إلى الشَّابِ القَوِيِّ الجَادِّ، الَّذَي يُعْطَي أَكْثَرَ مَمَّا يَأْخُذُ، وَلاَ تَحْتَاجُ إلى الشَّابِ النَّمَةُ إلى الشَّابِ، النِّذِي يَهْتَمُّ بِطَعامِهِ وَمَظْهَرِهِ فَقَطْ، وَلا يُحِبُّ الْعَمَلَ وَالْعَطَاءَ. وَكَمَا تَحْتَاجُ الأُمَّةُ إلى قُوَّةِ الشَّبابِ، تَحْتَاجُ إلى خِبْرَةِ الشَّيوخِ، حَتى تَتَقَدَّمَ البِلادُ. وَتُخْطِئُ الأُمَّةُ إذا اعْتَمَدَتْ عَلى قُوَّةِ الشَّبابِ، وَحْدَهُم، وَأَهْمَلَتْ خِبْراتِ الشَّيوخِ. وَهَذا يَعْنِي أَنْ تَكُونَ هُناكَ عَلاقَةٌ طَيِّبَةٌ بَيْنَ جَميعِ الشَّاب وَحْدَهُم، وَأَهْمَلَتْ خِبْراتِ الشَّيوخِ. وَهَذا يَعْنِي أَنْ تَكُونَ هُناكَ عَلاقَةٌ طَيِّبَةٌ بَيْنَ جَميعِ أَفْرادِ المُجْتَمَع، كِباراً وصِغاراً، رِجَالاً ونِساءً، حَتّى تَصِلَ الأُمَّةُ إلى ما تُريدُ.

| | | 4 ** 0 | d |
|----|---|--------|---|
| 44 | - | Lew | Ì |
| | | ** | |

| صَحِّح الخَطَأُ. | للمُرَبَّع، ثُمَّ | عُلامَةً (X) في | عَلامَةَ (٧) أَوْ | اَلتَّدْريب (١) ضَعْ |
|------------------|-------------------|-----------------|---------------------|----------------------|
| | 1 () | | | C () |

| - الصَّواب | , | | | |
|-----------------------------|-----------|--|--------------------------|-----------------------------|
| | | | دَ الأُمَّةِ. | ١- الشَّبابُ ثَرْوَةٌ عِنْ |
| | | ي في بَقِيَّةِ عُمُّرِهِ | • | ٢- النَّذي يُعْطي في |
| | | ةِ حَتَّى تَتَقَدَّمَ. | ى القُّوَّةِ وَالخِبْرَ | ٣- تَحْتاجُ البِلادُ إلْ |
| | | الرّوم. | الله مُعاذاً لِغَزْهِ | ٤- أَرْسَلَ الرَّسولُ ﷺ |
| | | لَطْ شَابُّ كَسْلانُ. | مِهِ ومَظْهَرِهِ فَقَ | ٥- الَّذي يَهْتَمُّ بِطَعاه |
| | | يَلي: | اخْتِصارٍ عَمّا بَا | التَّدْريب (٢) أَجِبْ ب |
| | | , | " / | ١- ما مَرْحَلَةُ العَطِا |
| | | | | ٢- مَنْ كَانَ قَاضِياً عَ |
| | | | | ٣- مَنِ الشَّابُّ الَّذي |
| | | | | ٤- مَنِ الشَّابُّ الَّذي |
| , | ئېيرَةَ؟ | ، ﷺ مُسؤولِيّاتٍ كَ | وَلاهُمُ الرَّسولُ | ٥- مَنْ مِنَ الشَّبابِ |
| | | | | مُفْرَدات: |
| في جُمْلَةٍ مِنْ إنْشائِكَ. | استغملهما | نَّتَيْنِ تأتِيانِ مَعاً، وَ | نَ الكَلِمَتَيْنِ اللَّا | |
| | | | مُؤْتَةَ ١- | خِبْرَةُ |
| | | | لرَّسولِ ٢- | |
| | | | ; , 8 | |
| | | | لشّيوخِ ٤- | 1 0 |
| | | | لجَيْشُ ٥- | |
| | | ······································ | ڏنْصارِ ٦- | قُوَّةُ ال |

التَّدْريب (٢) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والتَّعْريفِ المُناسِبِ.

| أ – الذينَ هاجَروا منْ مَكَّةَ إلى المَدينَة. | ١ - الشُّبابُ |
|--|---------------|
| ب- أَهْلُ الْمَدينَة النَّذينَ آمَنوا بِمُحَمَّد عَيَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا | ١- المُهاجرون |
| ج- الذي لا يُحِبُّ العَمَلَ. د- المَرْحَلَةُ منَ العُمُر بَعْدَ الطُّفولَة. | ١- الغَزْوَةُ |
| د- المَرْجَلَةُ مِنَ العُمُر يَعْدَ الطُّفولَة. | الكَسْلانُ |

٥- الأَنْصارُ هـ- الحَرْبُ بَيْنَ جَيشَينِ وفيها رَسُولُ اللهِ عَيْدٍ.

العَلاقَةُ بَيْنَ الآباءِ وَالأَبْناءِ



خالِد: أُفَكِّرُ كَثيراً في مَوْضوعِ العَلاقَةِ بَيْنَ الآباءِ وَالأَبْناءِ، أَوْ بَيْنَ الشَّبابِ وَالشُّيوخِ. إنَّهُ مَوْضوعٌ مُهِمُّ. كَسَن: أَخْتَلِفُ مَعَكَ يا خالِدُ، هذا المَوْضوعُ غَيْرُ مُهِمٍّ؛ لِأَنَّ دَورَ الشُّيوخِ قَدِ انْتَهَى في الحَياةِ. يَجِبُ أَنْ يَعْتَمِدَ المُّجْتَمَعُ عَلى الشَّبابِ وَحْدَهُمْ.

يوسُف: أَتَّفِقُ مَعَ خالِد في أَهَمِّيَّةِ اللَمُوْضوعِ، وَأَخْتَلِفُ مَعَ حَسَنٍ. وَرَأْيِي أَنَّ المُجْتَمَعَ يَحْتاجُ إلى قُوَّةِ الشَّبِابِ، وَتَجْرِبَةِ الشُّيوخ مَعاً.

حَسَن: لَكِنَّ الشُّيوَخَ يُريدُونَ فَرْضَ آرائِهِم عَلى الشَّباب، في كُلِّ شَيءٍ: في اخْتِيارِ الأَصْدِقاءِ، وَالزَّوجَةِ، وَنَوْع الدِّراسَةِ، بَلْ وَحَتَّى في المَلابِسِ إلَّتِي يلْبَسونَها.

خالِد: لِلشَّيوخِ آراءٌ، وَلِلشَّبابِ آراءٌ، وَيَجِبُ أَنْ يَحْتَرِمَ كُلُّ فَرِيقٍ آراءَ الفَريقِ الآخَرِ.

حَسَن: أبي يُعَامِلُنِي مُعامَلَةَ الأَطْفالِ، وَلا يَسْتَمِعُ إليَّ، وَلا يَتَحَاوَرُ مَعي.

يوسُف: أبي يُعامِلُني مُعامَلَةَ الأَصْدُقاءِ، يَستَمِعُ إليَّ، وَيُحاوِرُني، وَيَحْتَرِمُ آرائي، وَأَتَّبِعُ نَصائِحَهُ. حَسَن: هَكَذا تَكونُ العَلاقَةُ بَيْنَ الشَّبابِ والشُّيوخ.

| | | اِسْتَيْعَابِ: |
|-----------|--------------------|--|
| عُبواب | عا | اَلتَّدْريب (١) ضَعْ عَلامَةَ (٧) أَوْ (×)، ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ. |
| | | ١- يُفَكِّرُ خالِدٌ في العَلاقَةِ بَيْنَ الشَّبابِ وَالشُّيوخ |
| | | ٢ - حَسَنَّ يَعْتَقِدُ أَنَّ دَوْرَ الشُّيوخِ قَدِ انْتَهَى. |
| | ية. 🗌 | ٣- يَرَى يوسُفُ أَنَّ المُجْتَمَعَ يَحْتَاجُ إلى قُوَّةِ الشَّبابِ وَتَجْرِا |
| | | ٤- والدُّ حَسَنِ يُعامِلُه مُعامَلَةَ الأَصْدِقاءِ. |
| | | ٥- يوسُفُ يَعْمَلُ بِنَصائِح والِدِهِ. ٥- يوسُفُ يَعْمَلُ بِنَصائِح والِدِهِ. |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | التَّدْريب (٢) أجِبْ باخْتِصارِ عمّا يَلي: |
| | , | ١- في أيِّ مَوْضوعٍ يَتَحاوَرُ الأصْدِقاءُ؟ |
| | | ٢- مَنْ كَانَ رَأْيُهُ أَفْضَلَ؟ |
| | | ٣- هَلْ يَفْرِضُ الشَّيوخُ آراءَهُمْ عَلى الشَّبابِ؟ |
| | | ٤- كَيْفَ يُعامِلُ والِدُ يوسُفَ ابْنَهُ؟ |
| | | ٥- إلى أيِّ شَيءٍ يَحتاجُ المُجْتَمَعُ؟ |
| | | مُفْرَدات: |
| | | التَّدْريب (١) اِمْلاِّ الضَراغَ بِالكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ مِنَ الصُّنْدوقِ. |
| عامِلِ | | ١على اللهِ . |
| اِلْبَسْ | | ٧والِدَيك. |
| فَكُرْ | | ٣النَّاسَ مُعامَلَةً طَيِّبَةً. |
| تُوَكَّلُ | | ٤النّصيحَةَ. |
| ٳڿؾؘڔؚۿ | | ٥في هَذا المُوْضوعِ. ٢هذا الثَّوْبَ. |
| اِتبِعْ | | ١ –هدا التوب، |
| | | التَّدْريب (٢) صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَينِ المُتَضادَّتَينِ. |
| | الأَنْصار | قُوَّة |
| | يَضُرُّ | يأَخُٰذُ |
| | مَنعْف | الشَّبابُ |
| | الأبناء | يَنْفَع |
| | يُعْطي الشُّيوخ | الآباءُ |
| | الشيوخ | المهاجِرونَ |

فَهُمُ الْسُموع:

اِسْتَمِعْ إلى النَّصِّ، ثُمَّ اختَرِ الجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْع دائِرَةٍ حَوْلَ الْحُرِفِ الْمُناسِبِ.

١- لِمَاذَا يُفَضِّلُ الشَّبابُ التَّعليمَ عَلَى الزَّواجِ؟

أ - لأَنَّ التَّعليمَ أَفْضَلُ مِنَ الزَّواجِ. ب - قَد يَمْنَعُهُمُ الزَّواجُ مِنْ مُواصَلَةِ الدِّراسَةِ ج خَوفاً مِنَ الزَّواجِ

٢- أغْلَبُ الشَّبابِ لا يُفَكِّرونَ في الزَّواج...

أ- لأنَّهُ يُكَلِّفُ كَثيراً ب- لأنَّهم يُفَضِّلونَ اخْتِيارَ زَوْجاتِهِمْ بأَنْفُسِهِم ج- لأَنَّ تَدَخُّلَ الأمَّهاتِ يُسَبِّبُ مُشْكِلاتٍ

٣- ٩٥ ٪ مِنَ الشَّبابِ...

أ- يَرغَبونَ في الزُّواجِ مِنْ بِلادِهِمْ ب- لا يَرغَبونَ في الزُّواجِ مِنْ بِلادِهِم ج- يَرْغَبونَ في الزَّواجِ مِنْ فَتاةٍ أَجْنَبِيَّةٍ

٤- كَثِيرٌ مِنَ الشَّبابِ يُفَضِّلونَ...

ج- اخْتِيارَ الأُمَّهاتِ للزَّوْجاتِ

أ- أن يَختاروا زَوْجاتِهِم ب- اخْتِيارَ الآباءِ للزَّوْجاتِ

٥- أَفْضَلُ عُنُوانِ لِمَا سَمِعْتَهُ هُوَ....

ج- الشُّبابُ والتَّعْليمُ وَالزَّواجُ

أ- الشَّبابُ والزَّوَّاجُ وَ بِ- الشَّبابُ والتَّعْليمُ

التَّدْريب (١) تَبادَلِ الأسْئِلَةَ وَالأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ. (نَشاطٌ ثُنائِيٌّ)

١- ما نِسْبَةُ الشَّبابِ إلى الشَّيوخِ في المُجْتَمَعِ؟

٢- هَلْ يَحْتَاجُ المُجْتَمَعُ إلى الشَّباَبِ وَحْدَهُمْ؟َ لماذا؟

٣- هَلْ يَحْتَاجُ المُجْتَمَعُ إلى الشُّيوخُ وَحْدَهُمْ؟ لِلذا؟

٤- كَيْضَ تَكونُ العَلاقَةُ بَيْنَ الشَّيوخَ وَالشَّبابِ؟

٥- كَيْفَ تَكونُ العَلاقَةُ بَيْنَ الآباء وَالأَبْناء؟

٦- كَيْفَ تُعامِلُ والديكَ؟ وَكَيْفَ يُعامِلانكَ؟

التُّدريب (٢) قارنْ في فُريق مِنْ زُمُلائِكَ بَيْنَ... (نَشَاطُ الْفَريق)

١- أَبِ يُعامِلُ أَوْلَادَهُ الكِبارَ مُعامَلَةَ الأَطْفالِ؛ لا يَسْتَمِعُ إلَيْهِمْ، وَلا يَتَحاوَرُ مَعَهُمْ، ولا يَحْتَرِمُ آراءَهُمْ.

٢- أَبٍّ يُعامِلُ أَوْلادَهُ الكِبارَ مُعامَلَةَ الأَصْدِقاءِ ؛ يَسْتَمِعُ إلَيهِمْ، وَيَتَحاوَرُ مَعَهُمْ، وَيَحْتَرِمُ آراءَهُمَ

مِنْ مِشْكِلاتِ الشَّبابِ

تَهْيئَة:

فَكِّرْ في الإجابَةِ عَن الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١- مَا الْمُشْكِلاتُ النَّتِي يُواجِهُها الشَّبَابُ اليَوْمَ؟ ٣- هَلْ كُلُّ ما يُشَاهِدُه الشَّبابُ في التِّلْفازِ مُفيدٌ؟ ٢- مَنْ يُقَلِّدُ الثَّقافاتِ الأَجْنَبِيَّةَ كَثيراً الشَّبابُ أَمِ الشُّيوخُ؟ ٤- ما مَعْنَى الغَزْوِ الثَّقافِيِّ؟



يُواجِهُ الشَّبابُ مُشْكِلاتٍ كَثِيرَةً في هَذا العَصْرِ، وَمِنْ ذلِكَ مُشْكِلَةُ الغَزْوِ الثَّقافيِّ، الَّذي يَأْتي في صورٍ كَثِيرَةٍ، مِثْلِ: مُحَارَبَةِ اللَّغَةِ وَالثَّقافَة، وَفَرْضِ لُغاتٍ وَثَقافاتٍ أَجْنَبِيَّة مَحَلَّها، كَالدَّعْوَةِ النِّي تَوْلُ اللَّغَةِ العَرَبِيَّةِ، وَاسْتِعْمالِ اللَّهَجاتِ الْمُحَلِيَّةِ، لِتَمْزِيقِ الْأُمَّة، وَفُصِلها عَنْ تُراثِها، أَوْ كَالدَّعْوَةِ إلى تَدْريسِ العُلومِ في الجامِعاتِ العَرَبِيَّةِ بِاللَّغاتِ الأَجْنَبِيَّةِ، وَقَدْ تَأَثَّرَ بَعْضُ الشَّبابِ بِهَذِهِ الدَّعُواتِ، فَأَخَذَ يُقلِّدُ أَصْحابَ اللَّغاتِ وَالثَّقافاتِ الأَجْنَبِيَّةِ في كَلامِهِمْ، وَسُلوكِهِمْ.

يَشْعُرُ الشَّبَّابُ -أَحْياناً- بِالتَّنَاقُض بَيْنَ ما تَعَلَّمَهُ في بَيْتِهِ وَمَدُّرَسَتِهِ وَمُجْتَمَعِهِ مِنْ أَخُلاقٍ، وَبَيْنَ ما يُبَنَّ في وَلَيْهِ. مَا يُبَثُّ في وَسائِلِ الإعْلام مِنْ أَخُلاقِ تُخالِفُ أَخْلاقَ مُجْتَمَعِهِ وَدينِهِ.

وَكَثيراً ما تَنْجَحُ تَلْكَ الوَسائلُ في التَّأْثيرِ في بَعْضِ الشَّبابِ، وَلَعَلَّ هَذا سَبَبُ انْتِشارِ الْمُخَدِّراتِ، وَلَعَلَّ هَذا سَبَبُ انْتِشارِ الْمُخَدِّراتِ، وَالْجَرِيمَةِ بصُورِها الْمُخْتَلِفَةِ في بَعْضِ المُّجْتَمَعاتِ.

يَشْكُو الشَّبَابُ مِنْ أَنَّ الْمُجْتَمَعَ، لَا يَهْتَمُّ بِهِمْ كَثيراً، وَيَقولونَ إِنَّ فُرَصَ التَّعْليمِ العالي أَصْبَحَتْ قَليلَةً، وَإِنَّ الشَّابَ بَعْدَ أَنْ يَتَخَرَّجَ في الجامِعَةِ، لا يَجِدُ العَمَلَ الْمُناسِبَ، وَيَرى أَنَّ الزَّواجَ يُكَلِّفُ كَثيراً مِنَ المَالِ. وَلا شَكَّ أَنَّ الشَّبابَ عَلى حَقِّ في كَثيرٍ مِمَّا يَقولونَ. وَعَلى الْمُجْتَمَعِ أَنْ يَعْمَلَ عَلى حَلِّ مُشْكِلاتِ الشَّبابِ؛ حَتَّى يُشارِكوا في عَمَلِيَّةِ البِناءِ.

| | | | | اِسْتيعاب: |
|---|--------------------------|-------------------------|--|--|
| 5 ao/ | .3 | العِبارَةِ الْمُناسِبَ | مَةَ (√) تَحْتَ ا | استيعاب؛ التَّدْريب (١) ضَعْ عَلا |
| الغَزْوُ الثَّقافيّ | وسائِل الإعلام | | | |
| | | | | ١- انتِسَارُ الْجِريمَةِ. |
| | | | | ٢- تَقليدُ الثِّقافاتِ. |
| | | | بِيَّةٍ . | ٣- فَرْضُ ثَقافاتٍ أَجْ |
| | | | 7 | ٤- انْتشارُ المُخَدِّرَاتِ. |
| | | | | ٥- الدَّعْوَةُ إلى تَرْكِ ا |
| | | | الشباب. | ٦- التأثيرُ في بَعْضِ |
| | يسَةٍ في كُلِّ فِقْرَةٍ. | ب الفِكْرَةِ الرَّدُ | مُهُ (٧) بجانِ | التَّدْريب (٢) ضَعْ عَلا |
| | | | | ١- الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ ف |
| مُشْكِلَةُ فَرْضِ اللُّغاتِ. | الغَزْوِ الثَّقافيِّ. ج- | | | أ- مُشْكِلَةُ اسْتِعْما |
| , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | | | | ٢- الفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ ف |
| ج- إنْتِشارِ الجَريمَةِ. | انْتشار المُخَدِّرات. | اً ـ ا | إعْلام في الشَّا | أ- تَأْثيرِ وَسَائِلٍ الإ |
| | | | Étiëti = = = = = = = = = = = = = = = = = = = | ٣- الذكرَةُ الرَّبِينِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل |
| نَكوى الشَّبابِ مِنَ المُجْتَمَعِ | : -> | ر جي . پ- فُرَمُ، ال | ي من المال. دأ من المال. | أ- النَّه احُ يُكَلِّفُ كَثِي |
| عدوی السبابِ مِن المجامم | | · () | ر برگ ۱۰۰۰ | 2 |
| | () / / 0 9 | | * | مُفْرَدات: لتَّدْريب (۱) ما مَعْنَى |
| | معجم عربِي). | به د راستعن ب | الغنارت التان | للدريب (١) ما معنى ١- التَّعْليم العالي |
| | | | | العُليم العالي ١- الغُزوِ الثَّقافيِّ |
| | | | | ٠ - اللُّغَةِ الأَجْنَبِيَّةِ |
| | | | | ٤- اللَّهْجَةِ إِلْمَكَّلِّيةَ |
| | | | | ٥- تُراث الأُمَّة |
| | | | | ّ – مَرْخَلَة الْمُرَاهَقَة |
| | (151 ÷ 31 ° | 166 35 | riëri da léti | لتَّدْريِب (٢) اسْتَعْمِلِ |
| | ن إنسانِك. | به کي جملِ مِر | | '- يَشْكو منْنا |
| | - | | | '- يَتَأَثَّرُ ب |
| | | | | ۦ۔۔ رب ۱- یَتَخَرَّجُ فی |
| | | | | - يَشْعُرُ بـــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| | | | | ٠ - يُنادَى بِ |
| | | | | َ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ |